

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №22  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1от «30» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детский сад №22  
/И.А. Ставрова/  
Приказ № 20/1-од от 30.08.2022 года



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №22  
Приморского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа**

**Подготовительная группа 6-7 лет «Знайки»**

**воспитатели:**

**Емельянова Д.В.**

**Заурвейн А.А.**

**Санкт-Петербург**

**2022**

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3.	Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	8
1.3.1.	Краткая характеристика учреждения	8
1.3.2.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
1.6.	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	12
1.6.1.	В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон.	12
1.6.2.	Организация работы в летний период	14
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
2.1.	Общие положения	17
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1.	Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет	18
2.2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	33
2.4.	Взаимодействие детского сада и семьи	37
2.5.	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	41
	Содержание образовательной работы по парциальной программе математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон	42
	Реализация образовательной работы в летний период	63
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	66
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	70
3.3.	Планирование образовательной деятельности	73
3.4.	Режим дня и распорядок	76
4.	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга	78
<b>Приложения:</b>		
	Приложение 1. Примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий;	85

	Приложение 2. Планируемые результаты освоения программы по пяти образовательным областям с учетом возрастных возможностей детей;	101
	Приложение 3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.	111

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть образовательной программы

#### Пояснительная записка.

Образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга (далее Программа), разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.3648-20, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- Законом Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 №461-83;
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;
- Устав Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга

Образовательная программа Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга (далее Программа) разработана с учетом Примерной основной образовательной программы (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15 [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/ПООП\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/ПООП_DO.pdf)) и парциальных образовательных программ (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

*Программа* включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Дана характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, описаны планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры). Определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в раннем и дошкольном возрасте и по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-

эстетическое развитие, физическое развитие. Описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив. Немаловажное значение придается раскрытию особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Также в Программе представлены организационные особенности ее реализации, в частности особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Согласно ФГОС ДО Программа предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, развивающую предметно-пространственную среду.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном отделении.

Программа может корректироваться в связи:

- с изменениями нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность дошкольного отделения;
- с учетом образовательного запроса родителей;
- с учетом решения Педагогического совета об использовании иных вариативных основных образовательных программ дошкольного образования или парциальных образовательных программ дошкольного образования

Детский сад создает условия для реализации, гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Эти цели реализуются в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

### **1. Поддержка разнообразия детства.**

Для умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения ГБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

### **2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.**

Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития, так как самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни

### **3. Позитивная социализация ребенка**

Предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства.

### **4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного отделения) и детей.**

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

### **5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.**

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый вносит свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

### **6. Сотрудничество Организации с семьей.**

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Педагоги ГБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье,

понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

#### ***7. Сетевое взаимодействие с организациями – партнерами***

Взаимодействие с партнерами в области социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые вносят вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, способствуют обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

#### ***8. Индивидуализация дошкольного образования***

Построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности.

#### ***9. Возрастная адекватность образования.***

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

#### ***10. Развивающее вариативное образование.***

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

#### ***11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.***

В соответствии с ФГОС ДО. Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### ***12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.***

ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ разрабатывает свою Программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ГБДОУ выбирает способы их достижения, образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

#### **1.3.1. Краткая характеристика учреждения.**

Подготовительная группа располагается в отдельном 4-этажном здании (подземных этажей -1), общей площадью 9766 кв. м.

Учредителем Образовательного учреждения является субъект Российской Федерации - город федерального значения Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга - администрации Приморского района Санкт-Петербурга.

Режим работы ГБДОУ: 5-дневная рабочая неделя с 07.00 до 19.00; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством РФ

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Процесс воспитания и развития в ГБДОУ является непрерывным.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: Холодный период (сентябрь – май);

Теплый, летний период (июнь - август). Деятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется в соответствии с Государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнение работ) и согласно СанПиН 2.3/2.4.3590-20. , исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников:

- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

В группе организуется специальная организованная деятельность (занятия), длительность которых составляет не более 30 минут.

Количество занятий в неделю – 15 занятий для подготовительной группы. Между занятиями осуществляется перерыв от 10 до 20 минут.

Дети посещают бассейн: занятие длится 25-30 минут

Дети посещают логопедический пункт по коррекции речевого развития детей с нарушением произношения отдельных звуков (наполняемость 25 человек). В логопедическом пункте работает учитель-логопед. Работа учителя-логопеда строится с учётом образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ и внутреннего расписания ДОУ. График работы утверждается заведующим ГБДОУ.

Программа разрабатывается с учетом значимых национально-культурных, климатических, организационных характеристик, возрастных особенностей психофизического развития детей; ориентирована на современного ребенка.



**1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

<b>Возраст</b>	<b>Возрастные характеристики, ведущий вид деятельности</b>
6-7 лет	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.</p> <p>Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.</p> <p>Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.</p> <p>Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.</p> <p>Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.</p> <p>Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.</p> <p>Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.</p> <p>Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной</p>

<p>образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p> <p>В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;</li><li>освоением форм позитивного общения с людьми;</li><li>развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.</li></ul> <p>К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
--

## 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

#### *К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- –ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ детский сад №22, требованиям, заданным ФГОС ДО и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в первую очередь направлено на оценивание условий, созданных ГБДОУ в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых

ГБДОУ детский сад №22, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГБДОУ детский сад № 22 и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ детский сад №22 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- мониторинг индивидуального развития детей по пяти образовательным областям;
- планирование индивидуальной работы с детьми;
- система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне.

**Приложение №2:** «Планируемые результаты освоения программы по пяти образовательным областям с учетом возрастных возможностей детей»

Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

- важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, уровень образовательного процесса. В системе оценки качества образовательной деятельности участвуют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

## **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными образовательными программами:

- Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон;

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)

Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей.

Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в ГБДОУ

### ***1.6.1. В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет)***

***Л.Г. Петерсон.***

**Цель:** создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.

#### **Задачи:**

##### *Развитие:*

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

##### *Ознакомление:*

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

##### *Формирование опыта:*

- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;

- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;
- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

*Воспитание:*

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

- психологической комфортности,
- деятельности,
- минимакса,
- целостности,
- вариативности,
- творчества,
- непрерывности.

### **Планируемые результаты освоения содержания программы**

#### ***К завершению четвертого года обучения по программе (обычно к 7 годам)***

Ребенок:

- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

### **Оценивание уровня качества реализации программы с указанием используемых диагностических материалов.**

Основной целью системы оценки достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Игралочка» является:

- определение педагогом эффективности собственных образовательных действий;
- своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы с детьми;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

Система мониторинга представляет собой педагогическую диагностику, основанную на наблюдении за детьми и моделировании несложных диагностических ситуаций, которые можно проводить с детьми индивидуально или в небольших подгруппах (6–8 человек).

Система оценок мониторинга трехуровневая: 2 балла – умение сформировано устойчиво; 1 балл – умение сформировано неустойчиво; 0 баллов – умение не сформировано.

При успешно реализованной образовательной работе к концу года большинство показателей обычно соответствуют 2 баллам и позволяют приступить к освоению следующей части программы «Игралочка». Наличие оценок в 0 баллов к концу года может выступать поводом для индивидуальной работы с ребенком и выяснения причин его трудностей.

## МЕТОДИКА ОЦЕНКИ

### К завершению четвертого года обучения (к 7 годам)

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса «Игралочка – ступенька к школе», часть 4:

1. Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.  
2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание.
2. Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.  
2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание.
3. Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.  
2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание.
4. Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.  
2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание.
5. Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.  
2 балла – выполняет задание самостоятельно, без ошибок.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание.
6. Умеет в простейших случаях пользоваться часами.  
2 балла – правильно называет время.  
1 балл – при выполнении задания необходима помощь взрослого.  
0 баллов – не может выполнить задание с помощью взрослого.

Разделение умений детей по возрастам достаточно условно, так как каждый дошкольник развивается по своей индивидуальной, уникальной и неповторимой траектории. Педагогическая диагностика служит не инструментом оценки ребенка а, инструментом своевременной помощи и оказания поддержки ребенку, индивидуализации образовательного процесса.

#### 1.6.2. Организация работы в летний период

**Приоритетными направлениями дошкольного учреждения летом являются:**

Здоровье и физическое развитие (закаливание, подвижные игры, спортивные развлечения и досуги на свежем воздухе).

Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, коммуникативные, настольно-печатные и дидактические игры).

Речевое развитие (речевые игры, заучивание и инсценировка стихов о лете, составление рассказов о предметах окружающего мира, чтение и пересказ художественных произведений,

литературные вечера, развлечения, посиделки и т.п.). Экспериментирование (опыты с природными материалами).

Экологическое воспитание (экскурсии, экологические акции, викторины, оформление гербария и т.п.).

Трудовое воспитание (работа на участке, в цветнике и огороде и т.п.).

Художественно-творческая деятельность (рисование, аппликация, лепка, конкурсы и выставки).

Конструктивная деятельность (конструирование из разных видов конструкторов, природного и бросового материала).

Музыкальная деятельность (развлечения и досуги, дидактические игры, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах).

Совместная деятельность детей и родителей (проекты, развлечения, работа с бросовым материалом, изготовление фотоальбомов, семейных газет и т.п.).

**Реализация задач по образовательным областям на летний период:**

**«Физическое развитие»:**

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- Предоставить свободу в отражении доступными для ребенка художественными средствами своего видения мира.
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

**«Познавательное развитие»**

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

### **«Речевое развитие»**

- Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Развивать игровую деятельность воспитанников;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- Продолжать работу по формированию семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

### **Принципы реализации программы**

- Соблюдение норм и правил приема и посещения детей в период пандемии.
- комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий;
- непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- использование простых и доступных технологий;
- формирование положительной мотивации у детей, родителей и педагогов к проведению профилактических закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- повышение эффективности системы профилактических и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения элементарных правил и нормативов: оптимального двигательного режима, физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплого режима и водоснабжения.

### **Планируемые результаты работы за летний период:**

- повысить функциональные возможности детского организма;
- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- снизить заболеваемость детей;
- дать детям новые знания, повысить их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию;
- повысить интерес к природе, желанию беречь её и заботиться о ней;
- развивать умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности;
- развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического - гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе);
- повышение уровня коммуникативных способностей детей;
- повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;
- активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

К вариативным формам, способам, методам организации образовательной деятельности такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО: должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

**Совместная деятельность** педагога и ребенка базируется:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Совместная организованная образовательная деятельность (СООД)** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога-воспитателя, требующая знаний общего, типичного и индивидуального, и осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание программы реализуется через виды деятельности, характерные для детей дошкольного возраста:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

### **2.2.1. Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет** **Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### ***Сюжетно-ролевые игры***

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом, впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных

линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия приемом условного проигрывания части сюжета - «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры, участие в создании коллекций предметов для разных игр.

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### ***Режиссерские игры***

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### ***Игра-фантазирование***

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета, согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами.

### ***Игра-экспериментирование с разными материалами***

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

#### ***Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами***

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более.

Игры на освоение отношений «целое – часть».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам.

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака.

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры.

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам.

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам.

Игры на плоскостное моделирование.

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий.

Народные игры. Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами.

Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр.

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры.

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

## **2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

– Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов, осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

#### Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле, выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений, подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях.

Установление цикличности сезонных изменений в природе.

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе на основе существенных признаков.

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека, о природоохранной деятельности человека.

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Элементарное понимание самоценности природы.

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

#### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения; решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия, в ситуациях прощания.

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

#### Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

#### Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

#### Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

#### Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты<sup>126</sup> Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.



– Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов, осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

#### Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле, выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений, подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях.

Установление цикличности сезонных изменений в природе.

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе на основе существенных признаков.

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека, о природоохранной деятельности человека.

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Элементарное понимание самоценности природы.

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

#### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения; решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Изобразительное искусство**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

#### Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

#### Профессиональное прикладное искусство.

*Графика:* виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

*Живопись:* жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.

Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

*Скульптура:* виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

*Архитектура:* особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.

Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.

Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности

### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

#### Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

*В аппликации:* самостоятельное использование разнообразных материалов.

Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

*В лепке:* самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

*В конструировании* из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

*Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

*Развитие умений работы с тканью, плетение:* самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## **Художественная литература**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

#### Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

#### Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и

литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

## **Музыка**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре

## **Содержание образовательной деятельности**

### Двигательная деятельность

*Порядковые упражнения.* Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

*Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения.

*Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

*Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

*Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м.

*Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

*Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцо и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами:

на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

*Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

*Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при

наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

*Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни,* овладение его элементарными нормами и правилами Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов).



## 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду; – наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; – сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «**прямые**» **образовательные ситуации** (например, ситуации, которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей

к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач.

Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «**косвенными**».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	утренняя и бодрящая гимнастика, физкультминутки, динамические паузы, игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.), игры и упражнения под музыку, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игры с элементами спорта, соревнования (эстафеты), досуги, сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.
Игровая	дидактические игры, интеллектуально развивающие, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, игры с элементами спорта, народные игры, музыкальные, хороводные, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации, игра-фантазия, строительно-конструктивные, игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	Моделирование ситуаций, беседы (диалоги), рассказ с дальнейшим обсуждением, разучивание стихов, потешек и др., чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением, создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.), ситуативный разговор, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), сочинение и отгадывание загадок, проектная деятельность, коммуникативные игры, свободное общение по теме, игры с речевым сопровождением, игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.), инсценирование и драматизация и др., правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	ручной труд, дежурство, поручение, задание, совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	игровое моделирование ситуаций, наблюдения с обсуждением, рассказ с дальнейшим обсуждением, экскурсии с дальнейшим обсуждением, рассматривание с дальнейшим обсуждением, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, конструирование, проектная деятельность, игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др., информационно-компьютерные

	средства, логические рассуждения, актуализация опыта детей, выявление причинно-следственных связей, обследование предметов
Музыкально - художественная	слушание с дальнейшим обсуждением, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах), инсценирование и драматизация, музыкально-ритмические упражнения, экспериментирование со звуками, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-дидактические игры, беседы и др., досуги
Чтение художественной литературы	чтение с обсуждением, рассказ, беседа, ситуативный разговор, викторины по прочитанным произведениям, рассматривание иллюстраций и др., инсценирование и драматизация, разучивание, чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**В ГБДОУ применяются следующие виды культурных практик:**

**Игровые** (самостоятельная игра детей, совместная игра детей со взрослым, сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, двигательные, режиссерская игра и др.) - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Познавательно-исследовательские** (наблюдение, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность и др.)

**Коммуникативные** (ситуации общения и накопления опыта и др.) - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми.

**Творческие мастерские** (художественное конструирование, творческая продуктивная деятельность детей, дизайн-студии) - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений

**Музыкально-театральные гостиные** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## 2.4. Взаимодействие детского сада и семьи

В основе системы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность (Закон “Об образовании в РФ”, ст. 44). И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия.

В основу совместной деятельности семьи и ГБДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

При этом решаются выделенные нами как приоритетные, следующие задачи:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

установления взаимосвязи детского сада и семьи: создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации логопеда).

Направления взаимодействия:

Педагогический мониторинг - анкетирование родителей, беседы с родителями, педагогическая диагностика.

Педагогическая поддержка - воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы. Проводятся семинары, выставки, творческие гостиные, мастер-классы. Создание интерактивного журнала «Академия детства», создание тематических интерактивных плакатов.

Педагогическое образование родителей - педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, тематические встречи, «круглый стол», дистанционные ресурсы – мессенджеры VK, платформа ZOOM.

Совместная деятельность педагогов и родителей - организация совместных праздников, досугов, семейных конкурсов.

### **Формы сотрудничества с семьей:**

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых – обогатить родителей педагогическими знаниями.

- коллективные;
- индивидуальные или групповые;
- наглядно – информационные;
- информационно – аналитические;

- досуговые;
- познавательные;
- дистанционные формы работы с семьей.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты, тесты.

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями, в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия. Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка.

В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей.

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников. Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

#### Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению.

Так, «круглый стол» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка, как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

#### Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов, включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

### **План работы с родителями подготовительной группы «Знайки» на 2022-2023 учебный год**

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей 6-7 лет. Что должен знать ребенок в 6 лет. Готовим будущего первоклассника
	Консультации	В дом входит доброта. Как научить ребенка знакомиться и дружить. Как бороться с детским «Я не умею». Не делайте работу за ребенка или как воспитать помощника.
	Беседа	Не нравятся друзья.
	Памятки буклеты	Учимся играть честно. Как научить ребенка проигрывать.
	Родительское собрание	«Начало учебного года. Возрастные особенности детей 6-7 лет»
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Игры нашим бабушек и дедушек. Наступила осень золотая. Осенние прогулки осенью
	Консультации	Как приучить ребенка есть овощи и фрукты. Воспитание усидчивости.

		Дети и деньги. Сто тысяч почему.
	Беседа	Рассеянные дети
	Конкурс поделок из природного материала	«Чудеса осенней природы»
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Наша Родина Россия. 4 ноября «День народного единства» С днем Матери.
	Консультации	Антитеррор. Опасные предметы. Авторитет родителей в воспитании детей. О семье и семейных традициях. Один дома.
	Памятки	Игры для братиков и сестричек. Общение с незнакомцами.
	Беседы	Развод.
	Выставка поделок	«Говорят у мамы руки золотые»
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зимушка-зима. История елочной и грушки
	Консультации	Прогулка зимой. Чем занять ребенка на зимних праздниках. Деды Морозы в разных странах. Новый год в кругу семьи
	Памятка	Профилактика пожаров в период новогодних праздников.
	Беседы	Если ребенок дерется.
	Выставка совместного творчества	«Новогодняя елочная игрушка»
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Правила зимней безопасности. Что такое антиигрушка.
	Консультации	Здоровье детей в зимний период. Как научить кататься ребенка на коньках. Зимние забавы для всей семьи. Воспитание правильной осанки у ребенка
	Памятки	Как правильно научить ребенка правильно держать карандаш.
	Беседы	Одаренный ребенок.
	Фотовыставка	«Зимние забавы»
	Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки
Консультации		Как привлечь папу к воспитанию детей. Профилактика зимнего травматизма. Как правильно оказывать первую медицинскую помощь. Домашняя игротерапия
Беседы		Если ребенок много смотрит ТВ
Памятки, буклеты		Автокресло для детей
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта. Что читать детям 6-7 лет.
	Консультации	Речь как средство общения. Знакомство детей с хохломской росписью.



		Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста. Причины конфликтов у детей дошкольного возраста и выход из них.
	Беседы	Если ребенок часто обманывает.
	Памятка	Ошибки, которые допускать нельзя.
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День Здоровья. Веселые старты. Занятия с детьми весной дома и на улице
	Консультации	Здоровый образ жизни детей. Домашний стадион. 22 апреля День земли. Здоровый образ жизни детей. Ребенок и вредные привычки родителей
	Беседы	Если ребенок плохо ест
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	1 Мая. Показатели речевого развития детей 6-7 лет. Чем занять детей летом.
	Консультации	Как одеть ребенка летом. Как рассказать ребенку о войне? Летние игры с водой для детей. Выпускной в детском саду.
	Родительское собрание	«На пути к школе» (ток-шоу)
	Семейный конкурс	Оформление веранд и участков
	Презентация	Из жизни нашей группы
	Памятки	Памятки для родителей первоклассников. Берегите природу.

## 2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

ГБДОУ реализует ООП в группах общеразвивающей направленности, используя парциальные программы. Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе СООД и в режимных моментах. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в детском саду.

Содержание образовательных программ соответствует (не противоречит) действующим федеральным государственным образовательным стандартам. Педагогический коллектив несет ответственность за выбор образовательных программ, принятых к реализации.

### Реализация парциальной программы математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Начиная с самых первых занятий, им систематически предлагаются задания, допускающие различные варианты решения.

В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации занятий с детьми является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для развития познавательных процессов детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья.

Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо, чтобы каждый ребенок продвигался вперед своим индивидуальным темпом.

Дидактической основой организации работы с детьми в данной программе является следующая система дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип *психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми (принцип *деятельности*);
- обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип *минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип *целостного представления о мире*);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора (принцип *вариативности*);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип *творчества*);
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип *непрерывности*).

### **Содержание образовательной работы по парциальной программе математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон.**

#### Общие понятия

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равно численности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно-не равно, больше на...-меньше на...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

#### Числа и операции над ними.

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательности и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала).

#### Пространственно-временные представления.

Примеры отношений: на-над-под, слева-справа-посередине, спереди-сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толще-тоньше, раньше-позже, позавчера-вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе, месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

### Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольниках, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

### **Формы и средства реализации Программы**

В дидактической системе выделяются три основных типа занятий с дошкольниками:

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

Структура занятия каждого типа и дидактические задачи каждого этапа занятий являются адаптацией технологии деятельностного метода для детей данного возраста с учетом целей дошкольной подготовки.

Особенностью занятий открытия нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми новой для них содержательной области. Параллельно с этим тренируются их мыслительные операции, внимание, память, речь, деятельностные способности.

Таким образом, основные цели занятий данного типа можно сформулировать следующим образом:

*сформировать представление о ...*

*сформировать опыт ...*

*тренировать (ту или иную мыслительную операцию, познавательный процесс, деятельностную способность и т. д.)*

Структура занятий открытия нового знания имеет следующий вид:

#### 1) *Введение в игровую ситуацию.*

На этом этапе осуществляется ситуационно подготовленное включение детей в познавательную деятельность. Это означает, что началу занятия должна предшествовать ситуация, мотивирующая детей к дидактической игре («детская» цель).

#### 1) *Актуализация и затруднение в игровой ситуации.*

На данном этапе в ходе дидактической игры воспитатель организует предметную деятельность детей, в которой актуализируются знания, представления и мыслительные операции детей, необходимые для следующего шага. Завершение этапа связано с фиксированием в речи затруднения в предметной деятельности и пониманием его причины («не получилось!», «почему не получилось?»).

#### 2) *Открытие детьми нового знания.*

На этом этапе воспитатель, используя подводящий диалог, организует построение нового знания, которое четко фиксируется им вместе с детьми в речи и знаково.

#### 3) *Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение.*

На этом этапе воспитатель предлагает игры, в которых новое знание используется совместно с изученными ранее. В старшей и подготовительной группах возможна работа в учебной тетради.

Возможно также включение дополнительных заданий на тренировку мыслительных операций и деятельностных способностей, а также заданий развивающего типа, направленных на опережающую подготовку детей к последующим занятиям.

#### 4) *Итог занятия.*

В завершение воспитатель совместно с детьми фиксирует новое знание в устной речи и организует осмысление их деятельности на занятии с помощью вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Что узнали?», «Кому помогли?». Воспитатель отмечает: «Смогли помочь, потому что научились ..., узнали...».

При оформлении конспекта занятия открытия нового знания надо помнить, что *необходимо*.

- отмечать смену положения детей (на ковре, за столами, у фланелеграфа, сидят, стоят...);
- прописывать диалоги для организации открытия нового знания (наводящий или побуждающий);
- указывать способ и форму фиксации вывода.

Продолжительность этапов зависит от того, на какой ступени обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая или подготовительная группа) и от дидактических целей занятия.

На тренировочных занятиях акцент делается на тренировке познавательных процессов и мыслительных операций, навыков к выполнению различных видов деятельности и общению. Параллельно с этим идет закрепление материала предыдущих занятий. Поэтому основной целью занятий такого типа является:

*тренировать (навык, мыслительную операцию, познавательный процесс, способность и т.д.)*

Эта цель, по сути, эквивалентна таким знакомым для воспитателей целям, как закрепить, отработать, однако данные формулировки менее предпочтительны, поскольку смысл их в языке предполагает активность прежде всего педагога, а не ребенка.

Структура тренировочных занятий аналогична структуре занятий открытия нового знания, но для создания затруднения в ходе дидактической игры используются мотивационные ситуации типа:

- 1) «достань подарок» (например, заранее приготовленные подарки находятся под замками; на оборотной стороне нарисованных замков — задания, которые надо выполнить);
- 2) «помоги герою»;
- 3) решение бытовых вопросов;
- 4) путешествие (важно никого не потерять, обращаем внимание на взаимопомощь);
- 5) соревнование (только для 5—6-летних детей, зачет — командный, обращаем внимание на взаимопомощь).

Подводя итог тренировочного занятия, важно обратить внимание детей на то, что полученные на занятиях знания помогли им выйти победителями из трудной ситуации.

*На разных этапах игровой деятельности дети преодолевают индивидуальные затруднения, связанные с тренировкой запланированных воспитателем способов действий, навыков, мыслительных операций.*

При оформлении конспекта тренировочного занятия надо помнить, что необходимо:

- подробно прописывать ход дидактической игры с фиксацией дидактических задач каждого задания.

Цель итогового занятия можно определить следующим образом:

*проверить уровень сформированности (мыслительной операции, познавательного процесса, способности, навыка и т. д.).*

Методические приемы организации работы, этапы занятий этого типа ничем не отличаются от тренировочного занятия, и это не случайно. В игре ребенок чувствует себя раскрепощенно, поэтому результаты проверки будут более объективны.

Организуя работу на итоговом занятии, надо помнить:

- групповую работу воспитатель использует для выявления коммуникативных способностей;
- основными формами работы должны быть индивидуальные задания с письменной фиксацией результатов;
- в проведении занятия участвуют оба воспитателя, работающие в группе (один проводит занятие, другой фиксирует результаты).

**Перспективное планирование по познавательному развитию (формированию элементарных математических представлений) для детей подготовительной к школе группы**

	<b>СООД</b>	<b>Литература</b>	<b>Совместная деятельность</b>
Сентябрь	<b>Занятие 1</b> <b>Тема: «Повторение»</b> <b>Цель:</b> повторить формы геометрических фигур, устный счет до 10, свойства предметов, способы их символического обозначения, тренировать умение понимать и использовать символы; актуализировать представления о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 14	Дидактическая игра «Что изменилось?» Цель: тренировать умение определять и применять свойства предметов (цвет, форма, размер).
	<b>Занятие 2</b> <b>Тема: «Повторение»</b> <b>Цель:</b> повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между целым и частью; повторить основные способы преодоления затруднений, закрепить умение их применять; формировать опыт самопроверки по образцу.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 18	Дидактическая игра «Отгадай сказку». Цель: актуализировать представление о способах получения информации.
	<b>Занятие 3</b> <b>Тема: «Повторение»</b> <b>Цель:</b> уточнить представления о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым; тренировать умение ориентироваться в пространстве (слева-справа), действовать по алгоритму и выражать выполненные шаги в речи; сформировать опыт самопроверки по образцу, первичный опыт осмысления собственной деятельности.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 25	Дидактическая игра «Порядок на полках». Цель: уточнить представления о свойствах определять и выражать в речи место фигуры в таблице.
	<b>Занятие 4</b> <b>Тема: «Повторение»</b> <b>Цель:</b> уточнить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков «>», «<», «=»; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 32	Дидактическая игра «Деление на пары». Цель: тренировать умение выделять и сравнивать свойства предметов.

	составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание; тренировать умение выделять и сравнивать свойства предметов, повторить формы геометрических фигур; сформировать первичные представления о школьной жизни, правилах работы в парах, закрепить опыт самопроверки по образцу, осмысления (рефлексии) собственной деятельности.		
	<p align="center"><b>Занятие 5</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 1»</b></p> <p><b>Цель:</b> повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек; уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках; уточнить временные представления (дни недели, месяцы), закрепить представления о сложении и вычитании, о свойствах предметов и их обозначении символами; сформировать опыт самопроверки по образцу, исполнения алгоритма.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 38	Дидактическая игра «Кто больше?» Цель: закрепить порядковый счет, временные представления.
	<p align="center"><b>Занятие 6</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 2»</b></p> <p><b>Цель:</b> повторить порядковый счет, понимание детьми значения слова «пара»; сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2; закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения; уточнить пространственные (слева-справа) и временные (часы, дни недели, месяцы) представления; сформировать опыт работы в парах, выполнения самопроверки и взаимопроверки по образцу.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 45	Дидактическая игра «Ритмичный счет». Цель: тренировать внимание, умение работать в парах.
	<p align="center"><b>Занятие 7</b></p> <p><b>Тема: «Число 3»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, переместительном свойстве сложения, числовом ряде; тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству, соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства сложения и вычитания; сформировать опыт действия по правилу, работы в группах, исполнения алгоритма.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 53	Дидактическая игра «Группы». Цель: сформировать представление о составе числа 3, тренировать умение соотносить цифры с количеством.

	<p align="center"><b>Занятие 8</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 3»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представления о составе числа 3 и двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках; тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; уточнить пространственные представления (прямо, налево, направо), тренировать умение ориентироваться по элементарному плану; сформировать опыт выполнения действия по образцу, самопроверки, осмысления собственной деятельности, развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 60</p>	<p>Дидактическая игра «Разные дома».</p> <p>Цель: актуализировать пространственные представления (прямо, направо, налево).</p>
Октябрь	<p align="center"><b>Занятие 9</b></p> <p><b>Тема: «Числа и цифры 1-3»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры; уточнить представления о геометрических фигурах и их свойствах; сформировать первичные представления о работе в группе (команде), опыт взаимопроверки и самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 67</p>	<p>Дидактическая игра «Веребочка».</p> <p>Цель: тренировать умение сравнения по количеству путем пересчета.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 10</b></p> <p><b>Тема: «Числа и цифры 1-3»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; сформировать опыт понимания и использования символов для обозначения количества предметов, тренировать умение понимать и использовать символы при сравнении групп предметов по количеству, соотносить числа и символы при решении равенств на сложение и вычитание; тренировать умение записывать (печатать) в клетках цифры 1-3, сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; сформировать первичные представления о школьной жизни, опыт аргументации своего</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 72</p>	<p>Дидактическая игра «Переменка».</p> <p>Цель: тренировать умение решать простейшие примеры на сложение и вычитание.</p>

<p>суждения, самопроверки по образцу, выполнение алгоритма.</p>		
<p align="center"><b>Занятие 11</b></p> <p><b>Тема: «Точка. Линия. Прямая и кривая линии»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки – только одну прямую и сколько угодно кривых линий; тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой; сформировать опыт работы в группе (команде), выполнения действий по алгоритму.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 79</p>	<p>Дидактическая игра «Запомни дорогу».</p> <p>Цель: актуализировать способ ориентации по элементарному плану.</p>
<p align="center"><b>Занятие 12</b></p> <p><b>Тема: «Луч. Отрезок»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки; уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки; закрепить пространственные представления, тренировать умения ориентироваться по элементарному плану; сформировать опыт действия по алгоритму и выражать в речи выполненные шаги».</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 87</p>	<p>Дидактическая игра «Без конца, без края».</p> <p>Цель: актуализировать представления детей о точке, прямой.</p>
<p align="center"><b>Занятие 13</b></p> <p><b>Тема: «Незамкнутые и замкнутые линии»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о смысле сложения и вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать (печатать) цифры 1-3; повторить свойства числового ряда; закрепить пространственные представления; сформировать опыт работать в команде, понимания схем и условных обозначений, выполнения действий по правилу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 94</p>	<p>Дидактическая игра «Художники».</p> <p>Цель: тренировать умение рисовать линии.</p>
<p align="center"><b>Занятие 14</b></p> <p><b>Тема: «Ломаная линия. Многоугольник»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике; уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии; закрепить представления о геометрических линиях, их признаках; сформировать первичный опыт самостоятельного формулирования алгоритма действий, опыт самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 101</p>	<p>Дидактическая игра «Буквы и цифры».</p> <p>Цель: тренировать умение выделять и называть линии (отрезок и ломаную) в печатных цифрах и буквах.</p>



	<p align="center"><b>Занятие 15</b></p> <p><b>Тема: «Число 4»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших; закрепить представления о сложении и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого; тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать (печатать) цифры 1-3 в клетках; сформировать опыт использования знаково-символических средств, аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова  Игралочка-ступенька к школе  стр. 106</p>	<p>Дидактическая игра «На приеме у ветеринара».  Цель: закрепить представления о смысле сложения, взаимосвязи части и целого.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 16</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 4»</b>  <b>Цель:</b> актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках; закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-3, пользоваться часами; закрепить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, использования знаков «&gt;» и «&lt;», умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; уточнить представление о многоугольнике, его признаках; сформировать опыт самопроверки по образцу, действия по алгоритму, проговаривая его основные шаги, использования критериев для обоснования своего суждения, нахождения и исправления ошибок.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова  Игралочка-ступенька к школе  стр. 112</p>	<p>Дидактическая игра «Кто где живет».  Цель: закрепить представление о многоугольнике и его признаках.</p>
Ноябрь	<p align="center"><b>Занятие 17</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 4»</b>  В тетради.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова  Игралочка-ступенька к школе  стр. 119</p>	<p>Дидактическая игра «Живые числа».  Цель: тренировать умение находить место числа в числовом ряду.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 18</b></p> <p><b>Тема: «Числовой отрезок»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке; уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево); тренировать умение печатать цифры 1-</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова  Игралочка-ступенька к школе  стр. 119</p>	<p>Дидактическая игра «Волшебный отрезок».  Цель: закрепить пространственные представления (вправо, влево).</p>

	<p>4 в клетках; сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего мнения.</p>		
	<p align="center"><b>Занятие 19</b></p> <p><b>Тема: «Числовой отрезок»</b>  <b>Цель:</b> тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки; актуализировать умение составлять по картинкам и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между частью и целым; закрепить пространственные представления, тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках; сформировать начальные представления о школьной жизни, положительное отношение к школе, формировать конструктивное отношение к трудностям, уточнить правила работы в парах.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова          Игралочка-ступенька к школе          стр. 125</p>	<p>Дидактическая игра «Найди пару».          Цель: закрепить состав числа 4.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 20</b></p> <p><b>Тема: «Слева, справа»</b>  <b>Цель:</b> сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя; тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам; повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие равенства на сложение; уточнить представления о числовом отрезке; сформировать опыт соотнесения чисел на числовом отрезке с символами и обоснования своего суждения, опираясь на представление о порядке чисел на числовом отрезке; тренировать умение соотносить числовые равенства со схематичным рисунком (числовой отрезок и стрелка); сформировать положительное отношение к школе, опыт работы в паре, конструктивного отношения к трудностям и ошибкам, тренировать умение работать по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова          Игралочка-ступенька к школе          стр. 130</p>	<p>Дидактическая игра «Правая, левая».          Цель: закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 21</b></p> <p><b>Тема: «Пространственные отношения»</b>          В тетради.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p>	<p>Дидактическая игра «Переменка».</p>

		Игралочка-ступенька к школе стр. 136	Цель: тренировать способность различать правую и левую сторону относительно себя и других людей
	<p align="center"><b>Занятие 22</b></p> <p><b>Тема: «Число 5»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке; закрепить представления о смысле сложения и вычитания и вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки; уточнить представление о числовом отрезке, порядке чисел в числовом ряду, сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам, понимать и использовать символы для обозначения свойств предметов; сформировать опыт работы в парах.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 136	Дидактическая игра «Числовой отрезок». Цель: уточнить представление о числовом отрезке.
	<p align="center"><b>Занятие 23</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 5»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек; закрепить представление о составе числа 5 и из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления (справа, слева); тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать группы предметов по количеству, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки, печатать цифры 1-5 в клетках, пользоваться часами; сформировать опыт выполнения самопроверки и действия по образцу, исполнения алгоритма.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 142	Дидактическая игра «Заполни квитанции». Цель: закрепить порядковый счет.
	<p align="center"><b>Занятие 24</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 5»</b>  <b>Цель:</b> закрепить представления о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике; актуализировать способ сравнения предметов по длине, тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 148	Дидактическая игра «Клумбы». Цель: уточнить представления о ломаной линии, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике.

	<p>группы предметов на части по свойствам; тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их с помощью числового отрезка, сформировать опыт работы в парах, взаимопроверки и самопроверки по образцу, выполнения действий по алгоритму.</p>		
	<p align="center"><b>Занятие 25</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 5»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; тренировать умение соотносить числа на числовом отрезке с символами, выполнять операции сложения и вычитания на числовом отрезке способом присчитывания и отсчитывания единицы, пользоваться часами; сформировать опыт самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 153</p>	<p>Дидактическая игра «Раздели карточки». Цель: уточнить представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду.</p>
Декабрь	<p align="center"><b>Занятие 26</b></p> <p><b>Тема: «Больше, меньше»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «&gt;» и «&lt;»; уточнить представления о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание; сформировать опыт преобразования способа решения задачи (проблемы) в зависимости от ситуации, опыт самопроверки по образцу, обоснования своего суждения, выполнения действий с комментированием.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 157</p>	<p>Дидактическая игра «Кислое яблоко». Цель: определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 27</b></p> <p><b>Тема: «Внутри, снаружи»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях; тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 163</p>	<p>Дидактическая игра «Встаньте дети, встаньте в круг!» Цель: закрепить пространственные представления (внутри – снаружи).</p>

	<p>основе определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам; актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения, тренировать умение записывать сложение с помощью мешков и устанавливать соответствие между сложением мешков и сложением чисел; сформировать опыт действия по алгоритму, работы в группе (команде), самопроверки по образцу, выполнения действий с комментированием.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 28</b></p> <p><b>Тема: «Число 6»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка; закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова          Игралочка-ступенька к школе          стр. 169</p>	<p>Дидактическая игра «Камешки».          Цель: уточнить представления о составе числа 6 из двух меньших.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 29</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 6»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в ряду, использовать знаки «&gt;», «&lt;», «=»; повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, тренировать умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше (меньше), чем в другой; актуализировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться символами для обозначения свойств предметов, соотносить числа с символами на основе представления о взаимосвязи части и целого, пользоваться часами; сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу,</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова          Игралочка-ступенька к школе          стр. 174</p>	<p>Дидактическая игра «Засели дома».          Цель: актуализировать умение пользоваться символами для обозначения свойств предметов.</p>

	<p>использования критериев для основания своего суждения.</p>		
	<p align="center"><b>Занятие 30</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 6»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; уточнить представления о прямой, ломаной, замкнутой и не замкнутой линиях, отрезке, многоугольнике, актуализировать способ черчения прямой с помощью линейки; сформировать первичные представления о школьной жизни, опыт работы в команде, выполнения действий с комментированием, проговаривания алгоритма перед выполнением задания, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 181</p>	<p>Дидактическая игра «Слева, справа». Уточнить пространственные представления (справа, слева).</p>
	<p align="center"><b>Занятие 31</b></p> <p><b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 188</p>	<p>Дидактическая игра «Часы». Цель: тренировать умение пользоваться часами.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 32</b></p> <p><b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 188</p>	<p>Дидактическая игра «Точки». Цель: сформировать представление о способе обозначения числа 6 с помощью точек.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 33</b></p> <p><b>Тема: «Число 7»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины, определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 188</p>	<p>Дидактическая игра «Прятки». Цель: закрепить представление о сложении чисел, взаимосвязи части и целого.</p>

Январь	<p align="center"><b>Занятие 34</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 7»</b>  <b>Цель:</b> закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; сформировать представления о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться часами; сформировать опыт самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 193	Дидактическая игра «Часы». Цель: тренировать умение пользоваться часами.
	<p align="center"><b>Занятие 35</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 7»</b>  <b>Цель:</b> закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями, находить в них части и целое; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 199	Дидактическая игра «Разложи яблоки». Цель: закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел.
	<p align="center"><b>Занятие 36</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифры 6-7»</b>  <b>Цель:</b> уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел; закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку; тренировать умение решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 203	Дидактическая игра «Настройка приборов». Цель: закрепить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел.
	<p align="center"><b>Занятие 37</b></p> <p><b>Тема: «Раньше, позже»</b>  <b>Цель:</b> уточнить временные представления (раньше, позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого;</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 207	Дидактическая игра «Разложи по порядку». Цель: уточнить временные представления (раньше – позже).

	сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки по образцу, аргументации своего мнения, действия по алгоритму с предварительным проговариванием его основных шагов, первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.		
	<p align="center"><b>Занятие 38</b></p> <p><b>Тема: «Измерение объема»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки; познакомить с общепринятой меркой для измерения объема – литром, сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом (например, 3 л); сформировать опыт составления по картинкам, анализа и решения простейших задач на вычисление объемов сосудов, выраженных в литрах; сформировать первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени, опыт работы в команде, выражения в речи алгоритма действий, выполнения действий с комментированием, нахождения и исправления ошибок.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 212	Дидактическая игра «Спор». Цель: актуализировать представления об измерении объема с помощью мерки.
	<p align="center"><b>Занятие 39</b></p> <p><b>Тема: «Измерение объема»</b></p> <p><b>Цель:</b> актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки – кубиков; тренировать умение сравнивать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; тренировать умение выражать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому; сформировать опыт работы в команде, действия по алгоритму, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 218	Дидактическая игра «Аквариумы». Цель: актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр.
Февраль	<p align="center"><b>Занятие 40</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 8»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 222	Дидактическая игра «Ладони». Цель: уточнить представление о составе числа 8 из двух меньших чисел.



	<p>частью и целым; закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка, пользоваться часами; сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу, выполнения действия с комментированием, построения простейших умозаключений.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 41</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 8»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, использовать символы для обозначения свойств предметов; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым; сформировать опыт выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 228</p>	<p>Дидактическая игра «Поменяйтесь местами». Цель: тренировать умение сравнивать числа в пределах 8.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 42</b></p> <p><b>Тема: «Числа и цифры 6, 7, 8»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице; тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их; сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 233</p>	<p>Дидактическая игра «Выложи число». Цель: закрепить представления о составе чисел 6-8.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Занятие 43</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 9»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представления о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова</p>	<p>Дидактическая игра «Пропуск».</p>

	<p>обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9; тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	<p>Игралочка-ступенька к школе стр. 237</p>	<p>Цель: актуализировать счет до 9.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 44</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 9»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представления о числе 9, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9; закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их; сформировать опыт работы в группе, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 243</p>	<p>Дидактическая игра «Шарики». Цель: закрепить представление о составе числа 9 из двух меньших чисел.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 45</b></p> <p><b>Тема: «Измерение площади»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с новым понятием – «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения, закрепить представление сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого; сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 249</p>	<p>Дидактическая игра «Заплата». Цель: актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 46</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 0»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду; сформировать опыт формулирования простейших умозаключений,</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 255</p>	<p>Дидактическая игра «Урожай». Цель: уточнить представление о способе обозначения количества с помощью точек и цифр.</p>

	аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.		
	<p align="center"><b>Занятие 47</b></p> <p><b>Тема: «Число и цифра 0»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; уточнить представления о площади предметов, способе ее измерения с помощью мерки; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9, сравнивать числа на основе представлений о порядке их следования в числовом ряду; сформировать опыт аргументации своего мнения, работы в парах, самопроверки по образцу.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 262	Дидактическая игра «Ремонт». Цель: уточнить представления о площади.
Март	<p align="center"><b>Занятие 48</b></p> <p><b>Тема: «Измерение длины»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки; тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше другого, печатать цифры в клетках; повторить свойства геометрических фигур; сформировать опыт действия по алгоритму и выражения в речи его основных шагов, нахождения и исправления ошибок, развивать коммуникативные навыки.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 267	Дидактическая игра «Кто прав?» Цель: актуализировать способ измерения длины с помощью мерки.
	<p align="center"><b>Занятие 49</b></p> <p><b>Тип занятия:</b> тренировочное. В тетради.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 272	Дидактическая игра «Скатерть». Цель: тренировать умение использовать линейку для измерения длины.
	<p align="center"><b>Занятие 50</b></p> <p><b>Тема: «Измерение длины»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства; тренировать умение</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 272	Игра «Шары». Цель: тренировать умение разбивать группы предметов на части по свойствам.

	использовать сантиметровую линейку для измерения длины; сформировать опыт выполнения действий с комментированием.		
	<p align="center"><b>Занятие 51</b></p> <p><b>Тема: «Измерение длины»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы; закрепить представление о сложении и вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым; тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам, анализировать и решать их; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, фиксации достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 278	Дидактическая игра «Задача». Цель: актуализировать умение анализировать и решать простейшие задачи.
	<p align="center"><b>Занятие 52</b></p> <p><b>Тема: «Число 10»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами; уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки; сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 285	Дидактическая игра «Разложи ягоды» Цель: сформировать представление о составе числа 10 из двух меньших чисел.
	<p align="center"><b>Занятие 53</b></p> <p><b>Тема: «Число 10»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о составе чисел в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; закрепить порядковый счет, тренировать умение пользоваться часами, соотносить числа с символами; тренировать умение составлять задачи по картинкам, соотносить условия задач со схемами, анализировать и решать их; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, исполнения алгоритма, самопроверки по образцу.</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 291	Дидактическая игра «Который час». Цель: тренировать умение пользоваться часами, ориентироваться на листе.
Апрель	<p align="center"><b>Занятие 54</b></p> <p><b>Тема: «Сравнение по массе»</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов; закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задачи с помощью схемы; сформировать опыт работы в</p>	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 296	Дидактическая игра «Тяжелые ящики». Цель: уточнить понимание слов «тяжелый», «легкий».

	<p>паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>		
	<p align="center"><b>Занятие 55</b></p> <p><b>Тема: «Измерение массы»</b>  <b>Цель:</b> уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов; познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограмм; закрепить умение сравнивать числа на основе порядка их следования в числовом ряду, составлять и решать простейшие задачи, при вычислениях пользоваться счетными палочками; сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова                      Игралочка-ступенька к школе                      стр. 301</p>	<p>Дидактическая игра «Грибы».                      Цель: актуализировать способ сравнения предметов по массе с помощью чашечных весов.</p>
Апрель	<p align="center"><b>Занятие 56</b></p> <p><b>Тема: «Измерение массы»</b>  <b>Цель:</b> закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом; тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений; сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова                      Игралочка-ступенька к школе                      стр. 307</p>	<p>Дидактическая игра «Проверь весы».                      Цель: закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 57</b></p> <p><b>Тема: «Часы»</b>  <b>Цель:</b> сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.</p>	<p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова                      Игралочка-ступенька к школе                      стр. 312</p>	<p>Дидактическая игра «Разные часы».                      Цель: сформировать представление о разных видах часов.</p>
	<p align="center"><b>Занятие 58</b></p> <p><b>Тема: «Повторение»</b>  <b>Цель:</b> Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления; повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10.</p>		<p>Интерактивная игра - викторина «Играем и внимание развиваем»</p>
	<p align="center"><b>Занятие 59</b></p> <p><b>Тема: «Повторение»</b></p>	<p>Работа в учебнике-</p>	

	<b>Занятие 60</b> <b>Тема: «Повторение»</b>	тетради («Игралочка - ступенька к школе», ч. 4 (2).	
	<b>Занятие 61</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
	<b>Занятие 62</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
	<b>Занятие 63</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
Май	<b>Занятие 64</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
	<b>Занятие 65</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
	<b>Занятие 66</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		
	<b>Занятие 67</b> <b>Тема: «Мониторинг»</b>		
	<b>Занятие 68</b> <b>Тема: «Мониторинг»</b>		
	<b>Занятие 69</b> <b>Тема: «Повторение»</b>		Математический КВН

## Реализация образовательной работы в летний период

Специфика организации образовательной деятельности в летний период во многом определяется погодными условиями и выражается в следующем:

- акцент на оздоровление, самостоятельную деятельность, двигательную и творческую активность детей;
- увеличение времени пребывания на воздухе, в соответствии с чем выбираются формы работы, которые удобно организовывать на улице;
- наличие разновозрастных детских сообществ в рамках отдельных групп;
- использование особых возможностей летнего периода (длительное пребывание на улице, богатство естественной развивающей среды и т.д.) для поддержки разных аспектов развития дошкольников.

В летний период возрастает значение естественной развивающей предметно-пространственной среды. Творческое, познавательное и воспитывающее взаимодействие с природой организовано в формате моделей:

- Проектная модель – данная модель используется с детьми 5-7 лет, так как старшие дошкольники могут включаться в проектную деятельность в качестве полноценных участников всех этапов, а не исполнителями и наблюдателями. Это определяется рядом характеристик данного возраста. Прежде всего это любознательность, наблюдательность и стремление к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы.

- Тематическая модель – в рамках этой модели в летний период планируются тематические дни, тематические периоды и тематические проекты. Построение образовательного процесса вокруг одной базовой темы позволяет организовать информацию оптимальным способом. Практика тематических дней и тематических периодов позволяет обеспечить рассмотрение определенного вопроса, проблемы средствами различных образовательных областей, с использованием разнообразных форм работы. В младшем возрасте целесообразны короткие тематические периоды (тематические недели).

Решение образовательных задач в летний период имеет свою специфику:

- на первый план выходит охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- акцент смещается на организацию следующих видов детской деятельности, как игра, экспериментирование, наблюдение, движение, труд, различных форм изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности, возрастает доля самостоятельной деятельности

Физическое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>Обеспечение и строгое соблюдение санитарных норм и правил охраны жизни и здоровья детей в летний период.</p> <p>Обеспечение питьевого режима</p> <p>Обеспечить рациональный режим дня – максимально возможное пребывание на воздухе, проведение закаливающих мероприятий.</p> <p>Повысить уровень двигательной активности (разнообразить виды двигательной активности).</p> <p>Знакомить с факторами, влияющими на здоровье, КГН и здоровьесберегающими правилами.</p> <p>Формировать навыки самообслуживания и КГН.</p> <p>Формировать и обогащать опыт двигательного поведения за счет специфических «летних» видов движений, использования различных форм организации двигательной активности (целевые прогулки, подвижные игры, труд в природе).</p> <p>Способствовать самостоятельной двигательной активности, обогащению двигательного опыта.</p> <p>Формировать интерес и обогащать представления о легких видах спорта, знакомит с их элементами.</p> <p>Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью, стремление его поддерживать (делать зарядку, самомассаж, выбирать одежду по погоде, следить за своим самочувствием, сообщать взрослым о проблемах со здоровьем)</p> <p><b>Дети 6-7 лет.</b> Дальнейшее развитие и усложнение двигательных способностей, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширение представлений о самом себе, физических способностях.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги, гармония в движении рук и ног, координация. Освоение прыжков на одной и двух ногах, прыжках в высоту и длину, сложных упражнений на равновесие, метание в цель.</p>	<p>Расширение представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Формирование интереса и эмпатии к объектам природы, природным явлениям.</p> <p>Ознакомление с простейшими приемами организации наблюдения, экспериментирования, выявления причинно-следственных связей.</p> <p>Наблюдения (организованного в ходе прогулок, экскурсий, выполнения трудовых поручений в уголке природы). Виды наблюдений: распознающее, длительное, сравнительное, дедуктивное, наблюдение изнутри.</p> <p>Расширение представлений о себе, формирование элементарных навыков самонаблюдения, интереса к саморазвитию, стремление и умение заботиться о своем здоровье.</p> <p><b>Дети 6-7 лет.</b> Формирование элементарных обобщающих понятий, подведение детей к пониманию определенных закономерностей, существующих в природе, в обществе. Воспитание самостоятельности, целеустремленности, развитие мотивации познавательной деятельности.</p> <p>Использование наблюдения как адаптированного научного метода познания.</p> <p>Организация экспериментирования нацелена на уточнение различных свойств объектов, явлений, сути их взаимосвязей и взаимозависимостей, формирование умений применять результаты экспериментов в повседневной жизни, в различных видах деятельности и использование экспериментирования для решения бытовых, игровых, творческих задач.</p>	<p>Развивать игровую деятельность воспитанников;</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;</p> <p>Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;</p> <p>Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p><b>Дети 5-7 лет.</b> Формирование умение принимать и самостоятельно ставить трудовую задачу, определять последовательность трудовых операций, подбирать необходимый инвентарь, самостоятельно или при небольшой помощи педагога осуществлять трудовой процесс, оценивать результаты.</p> <p>Ведущим приемом обучения детей новым трудовым действиям становится объяснение, вводится практика обсуждения того, что и как необходимо выполнить, выбор оптимальных способов и материалов.</p> <p>Освоение новых операций по уходу за растениями (обрезка сухих листьев, веток, помощь в посадке и пересаживании растений, сборе урожая), подкармливании птиц.</p> <p>Продолжительность труда 15-20 минут.</p> <p>Формирование представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами на основе освоения образовательной области познавательное развитие.</p> <p>Формирование умения оценивать действия персонажей сказок, реальных людей по правилам безопасного для себя и природы поведения.</p> <p>Знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления.</p> <p>Формирование представлений о правилах безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье.</p>	<p>Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.</p> <p>Поддерживать инициативу детей в импровизации.</p> <p>Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.</p> <p>Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями</p> <p>Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.</p> <p>Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.</p> <p>Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.</p> <p>Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.</p> <p>Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.</p> <p>Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца художника.</p> <p>Предоставить свободу в отражении – доступными для ребёнка художественными средствами – своего видения мира.</p>



		<p>Знакомство с потенциально опасными животными.          Обучение детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений.          Знакомство с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является неперенное обращение за помощью к взрослому.</p>	<p>Развивать умение передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.          Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.</p>
--	--	---	---

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Значимым условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять воспитаннику радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения воспитанников к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### Для реализации целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности воспитанника и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия воспитанником ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать вместе с воспитанниками возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с воспитанниками важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание воспитанников на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов детского сада, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образования в дошкольном отделении нацелена на то, чтобы у воспитанника развивалась игра и познавательная активность. В детском саду создаются условия для проявления таких качеств воспитанников, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые воспитанниками темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способности и инициативы воспитанника, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Образовательная программа является залогом подготовки воспитанников к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается воспитанник в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников**

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ОДОД ГБОУ СОШ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый воспитанник чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

#### **Для обеспечения в группе эмоционального благополучия воспитатель:**

- общается с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно слушает воспитанников, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе и происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## **Формирование внимательных, доброжелательных отношений**

Воспитание у детей внимательного, доброжелательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к воспитанникам доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанниками их смысла;
- поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Они чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы воспитанников может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагогам необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, воспитанникам можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста воспитанников, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;

- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей.)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры воспитанников, понимать их значимость.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от воспитанников развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

#### Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая воспитанникам открытые творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждений той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждения с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссий;
- помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет воспитанников на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

#### С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения;

- помогать воспитанникам, самим планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать воспитанникам, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того, чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время организации творческих видов деятельности;
- оказывать воспитанникам помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

### **Создание условий для физического развития**

Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- обучать воспитанников правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада выстраивается в соответствии с требованиями Стандарта и санитарно-эпидемиологическими требованиями. Она представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ детский сад №22 строится с учетом возможности реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы №9

Образовательная область	Содержание
Социально – коммуникативная	Wader. Автомобиль "Агат" бетоновоз Wader. Автомобиль "Агат" самосвал Полесье. Авто "Гоша" коммунальная спецмашина Полесье. Авто "Леон" пожарная спецмашина Полесье. Авто "Престиж" лесовоз Полесье. Автомобиль "Техпомощь" в сетке Полесье. Набор "Водный мир №4" в коробке Полесье. Набор "Доктор" в контейнере Полесье. Набор "Маленькая принцесса" в контейнере Полесье. Набор "Помощница" в сеточке (Полесье) Полесье. Набор посуды "Настенька" с подносом на 6 персон Полесье. Набор продуктов №3 (6 эл.) в сеточке Полесье. Совок №2

	<p>Огонек. Набор овощей                  Огонек. Набор продуктов                  Огонек. Набор фруктов арт.                  Огонек. Набор хлеба арт.</p>
Познавательная	<p>Шнуровка "Корзина с овощами"                  Шнуровка "Пуговица" 6 отв. береза                  Шнуровка "На лугу"                  "Мастер шар" объемный конструктор 520 дет.                  Геометрия "Квадраты" (дерево) 29,5x10,5/45                  Геометрия "Круги" (дерево) 29,5x10,5                  Геометрия "Треугольники" (дерево) 29,5x10,5                  Набор "Одежда по сезонам" на магнитах (дерево) /15                  Развивающая доска "Городской транспорт" (дерево)                  (дерево, 37x324,5                  Набор "Овощи на грядке" (3D огород, развивающая доска)                  Полесье. Конструктор "Самоделкин Семья" 235 эл. в пакете                  Полесье. Конструктор "Строитель" 350 эл. Макси -плюс                  Каролина. Мозаика напольная 75 эл                  Стеллар. Домино Герои мультфильмов" в футляре                  Стеллар. Домино Животные" в футляре                  Стеллар. Домино "Фрукты" в футляре                  Стеллар. Домино "Любимые игрушки" в футляре                  Стеллар. Лото "Азбука/Математика"                  Стеллар. Лото "Мир животных"                  Стеллар. Лото "Кто где живет"                  Стеллар. Мозаика "Шестигранная" (д.-13 мм.,250 шт.)                  Степ. Лото "Растения-животные"                  Степ. Лото "Чей малыш?"                  Степ. Малышам "Геометрические формы"                  Степ. Малышам "Что к чему"                  Степ. Малышам "Мои первые часы"                  Степ. Малышам "Дорожные знаки"                  Степ. Малышам "Мои первые буквы"                  Степ. Малышам "Профессии"                  Степ. Малышам "Веселая логика"</p>
Речевая	<p>Умные игры "Цвета"                  Умные игры "Цифры"                  Умные игры "Чей малыш?"                  Умные игры. Мир Животных                  Воронеж.Набор "Винни и его друзья"                  Воронеж.Набор "Гуси-лебеди"                  Воронеж.Набор "Дюймовочка"                  Воронеж.Набор "Заюшкина избушка"                  Воронеж.Набор "Кот в сапогах"                  Воронеж.Набор "Кошкин дом"                  Воронеж.Набор "Овощи"                  Воронеж.Набор "По щучьему велению"                  Воронеж.Набор "Птицеферма"                  Воронеж.Набор "Репка" в сумочке                  Воронеж.Набор "Теремок"                  Воронеж.Набор "Фрукты"                  Воронеж.Набор "Чиполлино"</p>



Художественно – эстетическая	Пальчиковый театр на доске "Теремок" (РНИ) Театр на столе "Снежная королева" Сказки на магнитах "Красная шапочка" РДИ Д1013а Ксилофон 8 тонов (металлофон) Кукольный театр "Жили-были..." (7 перс) Кукольный театр "Зайкина избушка" Кукольный театр "Кот, Лиса, Петух" Кукольный театр "Красная шапочка" Кукольный театр "Мы играем в профессии" VladiToys. Магнитный театр "Теремок" VladiToys. Магнитный театр "Три медведя" VladiToys. Магнитный театр Три поросенка" VladiToys. Магнитный театр "Курочка Ряба"
Физическая	Полесье. Ведро большое Полесье. Ведро малое Полесье. Ведро малое с носиком Полесье. Грабли №6 Полесье. Грабли большие Полесье. Кегли 9 шт. Полесье. Лейка №8 Полесье. Лопатка №6 Полесье. Формочки "Замок башня+замок стена с 2-я башнями+замок мост Полесье. Формочки "Заяц, лошадь, месяц" Полесье. Формочки "Котенок и медведь" Полесье. Формочки "Краб, морской конёк, ракушка" в сетке Полесье. Формочки "Мороженое, пирожок, крендель, рогалик" Полесье. Формочки "Смешарики" большие, Полесье. Формочки "Фрукты" 4 шт. Полесье. Формочки 4 шт. Огонек. Кольцеброс

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ГБДОУ детский сад №22 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ГБДОУ детский сад №22 должно быть направлено на совершенствование его деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать

поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБДОУ детский сад №22.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы, детского сада, города, страны, времени года и др. (приложение 2)

При этом учитывается следующее:

- количество событий, праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;
  - рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
  - период подготовки к каждому событию, празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
  - формы подготовки к событиям, праздникам и их проведению носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- Оптимально спланировать решение задач по всем образовательным областям педагогу позволяет примерная циклограмма образовательной деятельности, которая представляет собой систему планирования работы по Программе.

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, – учебный план ГБДОУ детский сад №22 представляет собой сетки СООД и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

Продолжительность СООД для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

**Сетка специально организованной деятельности (занятий)**

№ п/п	Вид деятельности	Непрерывная образовательная деятельность
1	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой
2	<b>Коммуникативная деятельность</b>	
2.1	Развитие речи	2 СООД в неделю
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 СООД в 2 недели
3	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 СООД в неделю
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 СООД в неделю
4	<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</b>	3 СООД в неделю
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия
6	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 СООД в 2 недели
	<b>Всего в неделю</b>	<b>15 СООД</b>

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Организация игровой деятельности детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в квартал
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	

Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4-х часов.

### Модель физического воспитания

Формы организации	Подготовительная группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия в бассейне	1 раз в неделю 25-30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю по 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### 3.4. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за дошкольным отделением право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным

Содержание	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.00—8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00—8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30—9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00—11.10
Второй завтрак	10.00
Возращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10—11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40—12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30—15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00—15.20
Полдник	15.20—15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45—16.30
Прогулка	16.30—18.00
Возращение с прогулки	18.00—18.45
Игры, уход детей домой	18.45—19.00

принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим — это организация жизни и деятельности детей ГБДОУ детский сад №22в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ГБДОУ детский сад №22 и родителями (законными представителями), определенным в договоре.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ

В дошкольном отделении разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Адаптационный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности;

#### Режим дня в детском саду

#### Холодный период года (сентябрь—май)

#### Режим дня в детском саду

#### Теплый период года (июнь-август)

Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.30

Второй завтрак	10.00
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.10-18.30
Игры, уход домой	18.30-19.00

#### **4. Краткая презентация рабочей программы подготовительной группы «Знайки» Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга**

**Полное название:** рабочая программа подготовительной группы «Фантазёры» Государственного бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детский сад №22 Приморского района Санкт-Петербурга

Ориентирована на детей в возрасте от 6 до 7 лет.

**Цель** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Рабочая программа включает в себя 3 раздела:**

**Целевой раздел**

**Содержательный раздел**

**Организационный раздел**

**Целевой раздел включает в себя:**

- пояснительную записку;
- цели и задачи Программы;
- планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***К семи годам:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- –ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

***В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет)***

***Л.Г. Петерсон.***

**Цель:** создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.

#### **Задачи:**

##### *Развитие:*

- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

##### *Ознакомление:*

- с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

##### *Формирование опыта:*

- аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;
- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;
- проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

##### *Воспитание:*

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

### **Планируемые результаты освоения содержания программы**

***К завершению четвертого года обучения по программе (обычно к 7 годам)***

Ребенок:



- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

## **Организация работы в летний период**

### **Приоритетными направлениями дошкольного учреждения летом являются:**

Здоровье и физическое развитие (закаливание, подвижные игры, спортивные развлечения и досуги на свежем воздухе).

Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, подвижные, коммуникативные, настольно-печатные и дидактические игры).

Речевое развитие (речевые игры, заучивание и инсценировка стихов о лете, составление рассказов о предметах окружающего мира, чтение и пересказ художественных произведений, литературные вечера, развлечения, посиделки и т.п.). Экспериментирование (опыты с природными материалами).

Экологическое воспитание (экскурсии, экологические акции, викторины, оформление гербария и т.п.).

Трудовое воспитание (работа на участке, в цветнике и огороде и т.п.).

Художественно-творческая деятельность (рисование, аппликация, лепка, конкурсы и выставки).

Конструктивная деятельность (конструирование из разных видов конструкторов, природного и бросового материала).

Музыкальная деятельность (развлечения и досуги, дидактические игры, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах).

Совместная деятельность детей и родителей (проекты, развлечения, работа с бросовым материалом, изготовление фотоальбомов, семейных газет и т.п.).

### **Содержательный раздел включает в себя:**

Представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие.

- Познавательное развитие.

- Речевое развитие.

- Художественно-эстетическое развитие.

- Физическое развитие

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, формирование представлений об окружающем мире, обществе, природе.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком как средством познания и коммуникации. Развитие всех компонентов речи.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка. Обеспечение психологического благополучия, охрана и укрепление здоровья детей, духовное здоровье, нравственное здоровье, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к бережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на произведения искусства (музыкальные, художественные). Развитие творческих способностей в продуктивно-художественных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, театральной), создание предпосылок для дальнейшего дополнительного образования

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

### **Организационный раздел включает в себя**

- Содержит описание материально-технического, кадрового, финансового и организационно-методического обеспечения Программы.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через информирование и консультирование родителей, а также непосредственное вовлечение их в реализацию совместных образовательных проектов.
- Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении условий:
- Наличие доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающего готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

## Приложения

## Приложение 1

## Примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий

Срок		Те ма	Содержание работы	Мероприятия группы	Мероприятия в детском саду
Сентябрь	1 неделя	«День Знаний»	<b>«Секреты школьной жизни»</b> Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.	Презентация индивидуальных проектов. Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?») Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»	Здравствуй, детский сад! (праздник 1 сентября)
	2 неделя	«Впечатления о лете»	Углубление и обобщение представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых; обучать устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов.	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок» в переводе с датского А. Ганзен, В. Бианки «Какая у портиков была детская площадка и что они там делали», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Р. Киплинга «Слоненок» в переводе К. Чуковского Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Путешествие».	
	3 неделя	«Я и мои друзья»	<b>«Кто я, какой я?»</b> Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...» Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио	

	4 неделя	«Азбука вежливости»	<p><b>«Мир вежливости , мир хороших манер».</b>                  Рассказать детям об история происхождения понятия «этикет», определение понятия «этикет». Сформирование правил поведения людей, особенности русского этикета, доброжелательность и вежливость- основа современного этикета.  <b>«Я и люди ,которые меня окружают»</b>                  Понятия я и ты,о друзьях и дружбе , «Дружба» и «друг». Качества, отличающие настоящего друга: честность, преданность, уважение, стремление оказать помощь.  <b>«Культура внешнего вида»</b> Этикет и мода: происхождение понятия «мода». Взаимосвязь понятий «этикет» и «мода». Правила этикета в моде. Модный человек – кто он? Требования, предъявляемые к одежде.  <b>«Культура поведения в общественных местах»</b> Рассказать детям о необходимости быть вежливым в общественных местах, соблюдение тишины и очереди</p>	<p>Тренинговые упражнения «Вежливые слова», игра «Спроси вежливо», составление эскиза дерева «Вежливых слов».                  С/р игра «Правила ведения телефонного разговора»                  игра «Я выбираю друга», оформление альбома «Это мои друзья»                  моделирование из бумаги одежды для кукол.                  Пантомима «Учимся красиво сидеть и стоять»                  С/р игра поход в магазин и приобретение новых вещей.                  игра «На приеме у врача». Экскурсия в поликлинику, прием у врача.</p>	<p>День открытых дверей для родителей воспитанников</p>
	5 неделя	«Детский сад»	<p><b>Однoгруппники:</b> Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.  <b>«Лето — это маленькая жизнь»</b>                  Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий.                  Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)  <b>Что нам лето подарило:</b> Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях.</p>	<p>Варианты                  1. «Визитная карточка группы» — подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта.                  2. Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).                  3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома                  Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов</p>	

Октябрь	1 неделя	«Дары осени»	<p><b>«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»</b>                      Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов.                      Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.                      Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу. Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).                      Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов</p>	<p>Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды).                      Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми).                      Презентация книги рецептов</p>	<p>Выставка детских работ на осеннюю тематику</p>
	2 неделя	«Откуда хлеб пришел»	<p><b>«Дары осени: откуда хлеб пришел»</b> Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе.                      Установление связей между трудом людей разных профессий  <b>«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора»</b>                      Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий.                      Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму</p>	<p>Организация проекта «Как выращивают хлеб».                      Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай».                      Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».                      Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки</p>	
	«Мир вокруг нас»		<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b>                      Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов.  <b>«Чтобы было интересно...»</b>                      Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов.                      Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности</p>	<p>Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.)                      Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества                      Организация центра экспериментирования</p>	

	<p>3 недели</p>	<p>«Мы фермеры»</p>	<p>Сформировать общее представление детей о домашних животных (как говорят, что едят, части тела); учить узнавать животных и их детенышей, живущих рядом с человеком; воспитывать бережное отношение и любовь к животным; научить детей правильному общению с домашними животными.</p> <p><b>Рассматривание картин «Домашние животные».</b> Дать детям представления о домашних животных; учить различать взрослых животных и их детенышей; воспитывать гуманное отношение к животным – «братьям нашим меньшим».</p> <p><b>Как кошка ищет себе пищу (презентация);</b> продолжать знакомить с органами обоняния, провести аналогию с человеком на основе дид, игры “Что в коробочке”, подвести детей к выводу: кошки лучше чем мы чувствуют запахи.</p> <p><b>Беседы и использованием ИКТ “Домашние животные в жизни человека”</b> Обобщить конкретные знания о домашних животных, учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботиться, формировать ум. наполнять обобщенные существенные признаки конкретным содержанием, воспитывать ум. поддерживать общую беседу.</p> <p><b>“Фермер”</b> Показать разнообразие работы фермера, его значимость для людей, побуждать детей к высказыванию предположений о физических и личностных качествах работников фермы, воспитывать уважение к человеку труда.</p>	<p>Д/и «Чей малыш?», «Кто что ест?», «Чудесный мешочек»</p> <p>Чтение произведения В.Сутеев «Три котёнка», В.Сутеев «Кто сказал мяу?» стихотворений А.Барто «Лошадка», «Бычок», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>Разрезные картинки «Собери животное»</p> <p>Конструирование «Заборчик для козлят»</p>	
--	-----------------	---------------------	--	---	--



	4 неделя	«Осень в лесу»	<p><b>«Осень — это хорошо или плохо?»</b> Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи</p> <p><b>«Падают листья»</b></p> <p>Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах</p> <p><b>«Мир осенней одежды и обуви»</b> Рассмотрение предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы</p> <p><b>«Как мы следы осени искали»</b></p> <p>Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника</p>	<p>Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»</p> <p>Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков</p> <p>Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)</p>	
Ноябрь	1 -2 неделя	«Наша Родина Россия»	<p><b>«Дружат люди всей земли»</b></p> <p>Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов.</p> <p>Выработка правил отношения к людям из других стран</p>	<p>Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов.</p> <p>Составление «Кодекса друга»: дружба людей разных стран</p>	Конкурс чтецов

	3 неделя	«Моя малая родина»	<p><b>«Главные достопримечательности малой Родины»</b>          Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.          Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)</p> <p><b>«Знаменитые люди малой родины»</b>          Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»          Игра-экскурсия «Почему так названы...»</p> <p><b>«Наш город»</b>          Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры</p> <p><b>«Музей — хранитель времени»</b>          Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам).          Развитие дизайн-деятельности: оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя</p>	<p>Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)</p> <p>Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)</p> <p>Коллективная аппликация «Наш красивый город»</p> <p>Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея.          Посещение с родителями музеев разных профилей («Умникум», краеведческий музей, Музей хлеба и т. п.)</p>	
	4 неделя	«Семья. День Матери»	<p>Расширение знаний о семейных связях, ценностях. Беседы по темам «Традиции в семье», «Во что играли наши бабушки и дедушки», «С кем я живу», «Как я помогаю дома», «Как мы отдыхаем». Изготовление рамок для семейных фотографий.          Создавать необходимая развивающую среду: подобрать материалы, атрибуты, для игровой и театрализованной деятельности; дидактические игры, иллюстрации, художественная литература по теме «Семья».</p>	<p>Изготовление генеалогического древа семьи с представлением перед сверстниками.          Создание карточек подвижных, пальчиковых игр, стихов по теме «семья»</p>	<p>Досуг, посвященный Дню матери          Конкурс, посвященный Дню матери</p>

	<p style="text-align: center;"><b>5 неделя</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>«Путешествие по странам и континентам»</b></p>	<p><b>«Где находится материк»</b> (с использованием глобуса и карты). Дети должны получить первоначальные представления о странах мира, уметь проводить аналогии между расположением материка и его климатическими условиями, животным и растительным миром.</p> <p><b>«А мы на Севере живем»</b> Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, пингвин, северный олень, тюлень, морж; закрепить имеющиеся знания о внешнем виде, жизни, повадках этих животных; Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир).</p>	<p>Беседы: «Что такое глобус?» «Какие животные живут в Евразии, Северной и Южной Америки, Австралии, Африки, Антарктиде», «Люди разные на свете» Чтение художественной литературы. «Почему у белого медведя нос черный (Юкагирская сказка), А. Усачев «География в стихах», С.Я.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», Киплинг «Почему у слона нос длинный», индийская народная сказка «Волшебная чаша», японская народная сказка «Волшебное зеркало» Д/и: «Морские рыбы», «Найди животных и назови», «4 океана», «Узнай по контуру», «Где это находится», «Животные холодных стран», С/р и: «Мы - путешественники», «Зоомагазин», «Полярники», Рисование: «Белый медведь», «Пингвины» Аппликация: «Карта мира» Конструирование: «Полярный городок» Лепка: «Животные Антарктиды»</p>	
--	--	--	--	---	--

Декабрь	1-2 неделя	«Зима. Зимой в лесу»	<p><b>«Как укрепить организм зимой»</b> Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.</p> <p><b>«Как приходит зима»</b> Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов</p> <p><b>«Зимний город»</b> Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»</p> <p><b>«Зимовье зверей»</b> Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассмотрение иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов</p>	<p>Подготовка сценария зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений, литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический День здоровья</p> <p>Заполнение экологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно) Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)</p>	Конкурс новогодних поделок
	3 - 4 неделя	«Новый год. Новогодние чудеса»	<p><b>«Новый год в разных странах»</b> Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели</p> <p><b>«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»</b> Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)</p>	<p>«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сенок с Дедами Морозами из разных стран Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов</p>	Досуг, посвященный Новому Году.

	2 неделя	«Зимние забавы»	<p><b>«Зимние хлопоты»</b>          Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона</p> <p><b>«Красота деревьев в зимнем наряде»</b>          Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке.          Чтение стихов по теме «Зима»</p>	<p>Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов.          Заполнение экологического дневника (конец зимы)          Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах»</p>	Досуг «Прощание с елочкой»
	3 неделя	«Зимние виды спорта»	<p><b>Зимние виды спорта</b>          Формировать представления детей о зимних видах спорта. Закреплять знания названий видов спорта. Формировать основы здорового образа жизни, потребность заниматься физической культурой и спортом.          Формирование потребностей в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Воспитание чувства гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.          Рассматривание иллюстраций и фотографий зимних видов спорта.</p>	<p>С/р игры «Мы спортсмены», «Спортивный магазин», «Знатоки зимнего спорта»          Создание в группе фотоальбома «Я занимаюсь спортом», «Мы спортивная семья»          Чтение произведений спортивной тематики          Д/и «Собери картинку», «Что нужно спортсмену», «Спортивное лото»,          Рисование «Талисман Олимпийских игр»</p>	
	4 неделя	«День Ленинградской Блокады»	<p>Кусочек Блокадного хлеба          Расширить знания детей об истории своей страны, своего города, воспитывать детей в духе патриотизма, обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города-блокаде.          Познакомить детей с защитниками города во время войны, показать детям силу духа, веру в победу людей, оказавшихся в кольце блокады, воспитывать у детей уважение, гордость за людей, отстоявших наш город, не сдавших его врагу.          Рассматривание иллюстраций с изображением блокады Ленинграда.          Познакомить с памятниками, мемориалами, обелисками героям Блокадного Ленинграда.</p>	<p>Изготовление папки «Детям о блокаде»          Рисование на тему: «Блокадный город»          Лепка «Блокадный хлеб»          Просматривание иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий в Блокадном Ленинграде.          Рассматривание и чтение детской литературы по теме.          Проведение бесед, тематических вечеров          Показ презентаций на тему «Блокадный город выстоял»</p>	Досуг, посвященный Дню Снятия Блокады

<b>Февраль</b>	<b>1 неделя</b>	<b>«Безопасная дорога»</b>	<p>Формировать навыки безопасного поведения на дорогах, закрепить знания по правилам дорожного движения: сигналов светофора, дорожных знаков; развивать логическое мышление, память, речь, внимание; воспитывать доброжелательное отношение друг другу, уважение, желание передавать свои знания друзьям, умение самостоятельно применять свои знания ПДД в повседневной жизни.</p> <p>Проводить с детьми беседы о сигналах светофора.</p> <p>Рассматривать знаки, разучивать пословицы, загадки и стихов о правилах дорожного движения,</p> <p>Изучать дорожные знаки, наблюдение на прогулке за транспортом</p>	<p>Беседы «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», о правилах поведения в общественном транспорте, «Твои помощники на дороге», о светофоре, его назначении, значении сигналов, «Незнайка на прогулке по городу».</p> <p>Чтение С. Михалкова «Скверная история», В. Семернин «Запрещается – разрешается!», Н. Носова «Автомобиль», Я. Пишумова «Юрка живет на другой стороне...» А. Усачева «Правила дорожного движения...».</p> <p>Игровая ситуация: «Ты вошел в автобус».</p> <p>Творческая мастерская: лепка «Светофор».</p> <p>Подвижная игра «Ловкий пешеход»</p> <p>Игра с крупным строительным материалом «Мост для пешеходов».</p>	
	<b>2 неделя</b>	<b>«Транспорт»</b>	<p>Закрепить знания детей о различных видах транспорта; закрепить правила поведения в общественном транспорте; воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.</p> <p>Расширять представления детей о классификации видов транспорта в зависимости от среды передвижения и назначения; продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный; закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Развивать мыслительную и речевую активность детей, совершенствовать логическое и ассоциативное мышление, внимание, память; развивать навыки зрительного обследования предметов, формировать умение объединять части в целое (зрительный анализ, синтез); развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>	<p>Беседа «Машины на нашей улице», о профессии водителя, различение грузового и легкового транспорта, о работе инспектора ГИБДД</p> <p>Чтение Я. Пишумова «Я сижу в машине...», Е. Каргановой «Ничей», «Городской общественный транспорт», М. Ильина «Машины на нашей улице», , Рыжова Е. «Транспорт большого города».</p> <p>Творческая мастерская: аппликация «Троллейбус».</p> <p>Игры с макетом улицы «Расставь правильно знаки».</p> <p>Игры со строительным материалом: «Выставка машин».</p>	

	3 неделя	«Труд взрослых. Профессии»	<p><b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>                      Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку</p>	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий	
	4 неделя	«День Защитника Отечества»	<p><b>«Российская армия»</b>                      Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов</p>	<p>Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша армия».</p> <p>Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).</p> <p>Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники»</p>	<p>Проведение спортивных досугов, посвященных 23 февраля.</p> <p>Конкурс поздравительной открытки.</p>
Март	1 неделя	«Народная культура и традиции»	<p><b>«История игрушки»</b>                      Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек Народные игрушки (Дымково и Каргополье)</p> <p><b>«Игры мальчиков и девочек»</b>                      Рассмотрение и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки</p> <p><b>«Все о матрешке»</b> Яркие, образные представления о матрешке: рассмотрение игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).</p>	<p>Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке. Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек</p> <p>Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	

2 неделя	«Наши мамочки»	<p><b>«Поздравляем мам»</b>                  Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее.                  Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей.  <b>«Моя прекрасная леди»</b>                  Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола.                  Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.                  Формулирование пожеланий маме и рисование портретов</p>	<p>Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.                  Детский праздник «8 Марта».                  Поздравления мамам                  Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей</p>	<p>Утренники, посвященные 8 марта.</p>
3 неделя	«Весна пришла»	<p><b>«Весна пришла»</b>                  Изменения в природе в начале весны                  Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.</p>	<p>Заполнение экологического дневника (начало весны).                  Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе</p>	
4 неделя	«Перелетные птицы»	<p><b>«Птицы прилетели»</b>                  Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц                  Продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p>	<p>Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)                  Чтение В. Бианки «Подкидыш», В. Жуковского «Жаворонок», С. Черного «Воробей», Н.А. Надеждиной «Дом, в котором будет жить друг», «Птичий язык», обр. А. Афанасьева                  Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели».                  Готовим выставку книг о птицах</p>	



	5 неделя	«Неделя книги»	<p><b>«История книги»</b>                  Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи  <b>«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни)</b>                  Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.                  Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать</p>	<p>«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые).                  Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»                  Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг.                  Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий</p>	Конкурс чтецов
	1 неделя	«Неделя здоровья»	<p><b>«Мой организм»</b> Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа);                  Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни  <b>«Витамины — помощники здоровью»</b>                  Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке.                  Правила безопасного приема аптечных витаминов  <b>«Разноцветные настроения»</b>                  Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке.                  Развитие способности реагировать на настроение другого человека</p>	<p>Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»                  Сюжетно-ролевая игра «Аптека»                  Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений».                  Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разноцветное настроение»                  Проект «Будь здоров»</p>	
	2 неделя	«Космические просторы»	<p><b>«Загадки космоса»</b>                  Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов.                  Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве</p>	<p>Изготовление и презентация макета «Звездное небо»</p>	

Апрель	3 неделя	«Международный день Земли»	<p>Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.</p>	<p>Д/и «Птицы, звери, рыбы». Беседы на тему «На морском дне», «Планета Земля – наш общий дом», «Земля – наш общий дом» Чтение Н. Сладкова «Шепот рыб»,</p>	
	4 неделя	«Опыты и эксперименты»	<p><b>«Хочу все знать»</b> Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания</p> <p><b>«Весна идет, весне дорогу»</b> Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона</p> <p><b>«Весна в окно стучится...»</b> Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов</p>	

<b>Май</b>	<b>1 неделя</b>	<b>«День Великой Победы»</b>	<p><b>«Праздник Победы»</b>                  Развитие интереса к исторической прошлой России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.                  Подготовка социальной акции для людей старшего поколения</p>	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями) Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция	Досуг, посвященный Дню Победы
	<b>2-3 неделя</b>	<b>«Неделя безопасности»</b>	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара; воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творческие навыки и инициативу в двигательной деятельности.	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето» Чтение «Как Тимоша царевну спас», В. Гальченко «Первый пожар» (из книги «Приключения пожарного»), С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», «Кошкин дом» С.Я. Маршака, Б. Житкова «Дым», «Пожар». Беседа «Труд пожарных», «Опасность дома и на улице», «Осторожно спички», о труде пожарных, «Стихия - огонь».	

	4 неделя	«Экологическая тропа»	<p><b>«Путешествие»</b> («Путешествие по городу»)                  Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)                  систематизировать и обогащать знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир; видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».                  Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр                  Заучивание заклички «Божья коровка».                  Беседы «Что такое мир природы», «Насекомые», «Шестиногие малыши», «Лекарственные цветы»,                  Чтение В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»                  Чтение И. Мазина «Цветок»</p>	
	5 неделя	«Скоро лето!»	<p>Закрепить представления о лете и летних явлениях; учить согласовывать прилагательные с существительными; развивать умение подбирать слова-признаки к заданным словам; составлять предложения из слов; пересказывать рассказ; воспитывать любовь к природе.                  Обогащать и систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе (<i>летние месяцы</i>).                  Продолжать развивать внимательное отношение к высказываниям воспитателя и детей. Активизировать накопленный опыт при совместной работе, вносить дополнения и изменения, создавая целостный образ. Развивать творческую инициативу.</p>	<p>Беседа: «Зачем нужно солнце?», «Солнце и его свойства», «Солнце – вечный огонь вселенной».                  Творческая мастерская: силуэтная симметричная аппликация «Нарядные бабочки».                  Эксперименты и опыты: «Секреты солнечного зайчика»                  Игра-имитация «Насекомые».</p>	

## Приложение 2

«Планируемые результаты освоения программы по пяти образовательным областям с учетом возрастных возможностей детей»

## Мониторинг индивидуального развития ребенка от 3 до 7 лет

Ребенок \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Уровни показателей (баллы): 1- начальная стадия; 2- в развитии; 3 – при умеренной поддержке; 4 – самостоятельно; 5 – устойчиво.

1. Социально-коммуникативное развитие								
Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год Мл. гр.		II год Ср. гр.		III год Ст. гр.		IV год Под. Гр.	
	I	II	I	II	I	II	I	II
<b>Позитивное отношение к социальному миру и к себе</b> - Эмоциональная отзывчивость и переживание; - Освоение правил безопасного поведения; - Представление ребенка о труде взрослых, освоение самообслуживания и детского труда;								
<b>Развитие взаимоотношения со сверстниками</b> - Проявление интереса к сотрудничеству и взаимодействию со сверстниками; - Освоение правил культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками;								
<b>Развитие взаимоотношения со взрослыми</b> - Проявление интереса к сотрудничеству и взаимодействию со взрослыми; - Проявление интереса к семье;								

2. Познавательное развитие								
Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год Мл. гр.		II год Ср. гр.		III год Ст. гр.		IV год Под. Гр.	
	I	II	I	II	I	II	I	II
<b>Проявление ребенком интереса к процессу познания</b> - ребенок задает вопросы познавательной направленности; - проявляет интерес к деятельности познавательной направленности;								
<b>Умение выделять ключевые свойства предмета</b> - Дифференцирует сенсорные эталоны; - Сравнение предметов по разным признакам;								
<b>Способность применять опыт познания в решении познавательных и жизненных задач</b> - владение познавательно-исследовательской деятельностью; - имеет представление о себе и других людях; - проявляет интерес к миру природы;								

3. Речевое развитие								
Критерии развития	Этапы наблюдений							
	I год Мл. гр.		II год Ср. гр.		III год Ст. гр.		IV год Под. Гр.	
	I	II	I	II	I	II	I	II
<b>Развитие связной грамматически правильной диалогической речи</b> - владение речью как средством общения; - развитие звуковой и интонационной речи; - развитие словаря;								

<b>Развитие связной грамматически правильной монологической речи</b> - составление рассказов; - использование лексических средств (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, числительные); - использование форм речевого этикета;									
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b> - восприятие литературных произведений; - воспроизведение литературных произведений;									

#### 4. Художественно – эстетическое развитие

Критерии развития	Этапы наблюдений								
	I год Мл. гр.		II год Ср. гр.		III год Ст. гр.		IV год Под. Гр.		
	I	II	I	II	I	II	I	II	
<b>Качество восприятия и понимания произведений искусства</b> - эмоциональный отклик на произведения искусства, художественной литературы, музыки и ситуации эстетической направленности; - проявление интереса к произведениям искусства, художественной литературе и музыке;									
<b>Качество воспроизведения</b> - изобразительно-выразительные умения; - освоение художественно-речевой деятельности на основе литературных произведений; - использование накопленного музыкального опыта;									
<b>Освоение художественной деятельности</b> - рисование; - аппликация; - лепка; - конструирование;									

#### 5. Физическое развитие.

Критерии развития	Этапы наблюдений								
	I год Мл. гр.		II год Ср. гр.		III год Ст. гр.		IV год Под. Гр.		
	I	II	I	II	I	II	I	II	
<b>Степень развития двигательных качеств</b> - Проявление координации, быстроты, силы, выносливости, гибкости.									
<b>Качество владения основными движениями</b> - Проявление интереса к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями; - Использование освоенных упражнений в самостоятельной деятельности;									
<b>Степень развития культурно-гигиенических навыков</b> - Освоение ценностей здорового образа жизни;									

Примечание: I – начало уч. года, II – конец уч. года.

*Педагогическая диагностика достижений  
воспитанников группы в .../... учебном году*

№	Фамилия Имя ребенка	Образовательные области										Итого среднее
		Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие		Физическое развитие		
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												

### План индивидуальной работы

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст ребенка \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Основные достижения за предыдущий период: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Задачи развития: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Стратегии:

В группе	Дома



<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>		
	<b><i>Позитивное отношение к социальному миру и к себе</i></b>	<b>Инструментарий</b>
<b>Эмоциональная отзывчивость и переживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b>Освоение правил безопасного поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li> <li>- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</li> <li>- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</li> <li>- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	1. Наблюдение 2. Тест «Сюжетные картинки» 3. Методика «Закончи историю»
<b>Представление ребенка о труде</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>- Охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</li> <li>- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании.</li> </ul>	1. Наблюдение 2. Беседа
<b><i>Развитие взаимоотношения со сверстниками</i></b>		
<b>- Проявление интереса к сотрудничеству и взаимодействию со сверстниками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.
<b>Освоение правил культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> </ul>	1. Наблюдение

***Развитие взаимоотношения со взрослыми***

<b>Проявление интереса к сотрудничеству и взаимодействию со взрослыми</b>	- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам	1. Наблюдение 2. Методика "А это могло быть с тобой?"
<b>Проявление интереса к семье</b>	- Имеет представление о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи.	1. Беседа

**2.Познавательное развитие**

***Проявление ребенком интереса к процессу познания***

<b><i>Проявление ребенком интереса к процессу познания</i></b>		<b>Инструментарий</b>
<b>Ребенок задает вопросы познавательной направленности</b>	- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. - Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. -Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.	1.Наблюдение 2.Методика «Отгадай предмет», «Опиши картинку»
<b>Проявляет интерес к деятельности познавательной направленности</b>	- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.	1. Наблюдение 2. Тест «Сюжетные картпинки» 3. Методика «Закончи историю»
<b><i>Умение выделять ключевые свойства предмета</i></b>		
<b>Дифференцирует сенсорные эталоны</b>	- Различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, геометрические фигуры.	1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.
<b>Сравнение предметов по разным признакам</b>	- Классифицирует фигуры по внешним структурным признакам - Сравнивает несколько предметов по 4 – 6 основаниям с выделением сходства и отличия. - Владеет умением характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно – временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин.	1. Наблюдение 2. Дидактическая игра
<b><i>Способность применять опыт познания в решении познавательных и жизненных задач</i></b>		

<b>Владение познавательно-исследовательской деятельностью</b>	- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.	1. Наблюдение
<b>Имеет представление о себе и других людях</b>	- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. - Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.	1. Беседа
<b>Проявляет интерес к миру природы</b>	- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. - Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	1. Наблюдение 2. Беседа

### 3. Речевое развитие

<i>Развитие связной грамматически правильной диалогической речи</i>		Инструментарий
<b>Владение речью как средством общения</b>	- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. - Задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.	1. Наблюдение 2. Беседа
<b>Развитие звуковой и интонационной речи</b>	- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов;	1. Наблюдение 2. Тест «Сюжетные картинки» 3. Методика «Закончи историю»
<b>Развитие словаря</b>	- Подбирает точные слова для выражения мысли; - Выполняет операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;	1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации. 3. Беседа
<i>Развитие связной грамматически правильной монологической речи</i>		
<b>Составление рассказов</b>	- Сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.	1. Наблюдение 2. Беседа 3. Диагностические ситуации.

<b>Использование лексических средств (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, числительные)</b>	- Самостоятельно использует в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.	1. Наблюдение 2. Дидактическая игра
<b>Использование форм речевого этикета</b>	- Использует правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; - Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; - Использует формулы речевого этикета в процессе спора.	1. Наблюдение 2. Дидактическая игра
<b><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></b>		
<b>Восприятие литературных произведений</b>	- Проявляет устойчивый интерес к литературе; - Имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; - Понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	1. Наблюдение 2. Беседа
<b>Воспроизведение литературных произведений</b>	- Пересказывает литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. - Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе, в собственной речи.	1. Наблюдение

#### 4. Художественно – эстетическое развитие

		<b>Инструментарий</b>
<b><i>Качество восприятия и понимания произведений искусства</i></b>		
<b>Эмоциональный отклик на произведения искусства, художественной литературы, музыки и ситуации эстетической направленности</b>	- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее. - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. - Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве;	1. Наблюдение 2. Беседа

<b>Проявление интереса к произведениям искусства, художественной литературе и музыке</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.</li> <li>- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</li> <li>- Проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</li> <li>- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b><i>Качество воспроизведения</i></b>		
<b>Изобразительно-выразительные умения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность;</li> <li>- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.</li> </ul>	1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.
<b>Освоение художественно-речевой деятельности на основе литературных произведений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b>Использование накопленного музыкального опыта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</li> <li>- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.</li> <li>- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	1. Наблюдение 2. Дидактическая игра
<b><i>Освоение художественной деятельности</i></b>		
<b>Рисование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Применяет разнообразные изобразительные материалы и инструменты, их сочетания.</li> <li>- Создает новые цветовые тона и оттенки.</li> <li>- Самостоятельно применяет освоенные изобразительные живописные и графические техники.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b>Аппликация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Применяет техники симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; - Использует разнообразные способы прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации;</li> <li>- Последовательно работает над сюжетной аппликацией. Умеет создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b>Лепка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно создает объемные и рельефные изображения;</li> <li>- Использует разнообразные пластические материалы и дополнительные материалы для декорирования;</li> <li>- Стремится создавать аккуратные и качественные работы.</li> </ul>	1. Наблюдение
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры.</li> <li>- Создает интересные игрушки, предметы по замыслу и по схеме сложения; самостоятельно применяет разные способы и приемы создания, способов крепления деталей, различных инструментов;</li> <li>- Создает интересные образы в технике оригами.</li> <li>- Применяет способы плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</li> </ul>	1. Наблюдение

### 5. Физическое развитие

#### *Степень развития двигательных качеств*

#### Инструментарий

<b>Проявление координации, быстроты, силы, выносливости, гибкости.</b>	<p>- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</p> <p>- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость</p>	<p>1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.</p>
--	--	---

#### *Качество владения основными движениями*

<b>Проявление интереса к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями</b>	<p>- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p>	<p>1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.</p>
--	---	---

<b>Использование освоенных упражнений в самостоятельной деятельности</b>	<p>- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p>	<p>1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.</p>
--	--	---

#### *Степень развития культурно-гигиенических навыков*

<b>Освоение ценностей здорового образа жизни</b>	<p>- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</p> <p>- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>	<p>1. Наблюдение 2. Беседа 3. Диагностическая ситуация</p>
--	--	--

## ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая литература, дидактический и демонстрационный материал  
2022-2023 учебный год.

Подготовительная группа «Знайки»

Воспитатель: Емельянова Д.В.

Воспитатель: Заурвейн А.А.

№ п/п	Методическая литература	отметка
1	«Комплексные занятия. Программа «Детство» И.: Учитель, Волгоград	
2	Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика» 5-7 лет, И.: ТЦ «Сфера», 2019	
3	Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада	
4	Алябьева Е.А. Поиграем в профессии	
5	Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей 5-7 лет	
6	Бабаева Т.И. Игровые ситуации, игры, этюды Издательство «Детство-Пресс», 2012	
7	Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников	
8	Вакуленко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия, игры», И.: Учитель, Волгоград	
9	Верaksa Н.Е. Проектная деятельность дошкольников	
14	Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	
15	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты с детьми 5-7 лет. Издательство: Детство-Пресс, 2019г	
16	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексные занятия с детьми 6-7 лет. Издательство: Детство-Пресс, 2019г	
17	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. Издательство: Детство-Пресс, 2019г.	
18	Гарилова Занимательная физ-ра для детей 4-7 лет	
19	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» И.: Мозаика-Синтез, 2019	
20	Грачева Т.А. Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников, 5-7 лет. Издательство: Детство-пресс, 2017	
21	Гулидова Т.В. Проектная деятельность в детском саду	
22	Гуськова А.А. «Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет», И.: Учитель, Волгоград	
23	Давыдова Г.Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников	
24	Деева Н.А. «Игровые здоровьесберегающие технологии» И.: Учитель, Волгоград	
25	Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжет-роль игр детей 5-7 лет	
26	Дмитриева Е.А. «Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками» И.: ТЦ «Сфера», 2019г	
27	Дмитриева Загадки, скороговорки и пословицы, И.: АСТ, 2019	
28	Дыбина О.В. «Из сего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников» И.: ТЦ «Сфера», 2019	
29	Дыбина О.В. «Рукотворный мир» И.: ТЦ «Сфера», 2019	
30	Дыбина О.В. «Творим, измеряем, преобразуем» И.: ТЦ «Сфера», 2019	
31	Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска	
32	Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников. Старшая группа» И.: Центр педагогического образования, 2018	
33	Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов	
34	Каушкaль О.Н. «Формирование целостной картины мира. Подготовительная группа» И.: Центр педагогического образования, 2018	
35	Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам	
36	Кодиненко Занимательные задачи и головоломки для детей 4-7 лет	
37	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет» И.: Мозаика – синтез, 2017	
38	Коломийченко Л.В. «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» И.: ТЦ «Сфера», 2019	
40	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.» И.: Мозаика-Синтез, 2018	
41	Кондратьева С.Ю. Развитие математического словаря детей старшего дошкольного возраста в процессе составления рассказа по картине	

42	<b>Костюченко М.П.</b> «Деятельность дошкольника в детской экспериментальной лаборатории» И.: Учитель, Волгоград	
43	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала	
44	<b>Леонова Г.Н.</b> «Знакомство детей с народно-декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка» Издательство «Детство-Пресс»,2016	
45	<b>Леонова Н.Н.</b> «Мир природы родной страны» Издательство «Детство-Пресс»,2018	
46	<b>Леонова Н.Н.</b> «Художественное эстетическое развитие. Освоение содержания О.О. по программе «Детство» Подготовительная группа» И.: Волгоград	
47	<b>Леонова Н.Н.</b> «Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями» Издательство: Детство-Пресс, 2016г	
48	<b>Лыкова И.А.</b> «Азбука безопасного общения и поведения.» И.: Издательский дом «Цветной мир»,2018	
49	<b>Лыкова И.А.</b> «Дорожная Азбука.» И.: Издательский дом «Цветной мир», 2017	
50	<b>Лыкова И.А.</b> «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду»	
51	<b>Лыкова И.А.</b> «Конструирование в детском саду Подготовительная группа. И.: издательский дом «Цветной мир», 2017	
52	<b>Лыкова И.А.</b> «Опасные предметы, существа и явления в природе..» И.: Издательский дом «Цветной мир», 2018	
53	<b>Матова В.Н.</b> Краеведение в детском саду	
54	<b>Машкова С.В.</b> «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе», И.: Учитель, Волгоград	
55	<b>Михайлова З.А.</b> Познавательное развитие	
56	<b>Нищев</b> Весёлая Астрономия для дошкольников	
57	<b>Нищева Н.В.</b> «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Издательство: Детство-пресс, 2019	
58	<b>Нищева</b> Опыттно-экспериментальная деятельность в ДОУ - конспекты	
59	<b>Новицкая С.А.</b> Поделки из бумаги	
60	<b>Пантелеева Н.Г.</b> «Знакомим детей с малой родиной» И.: ТЦ «Сфера», 2018	
61	<b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа	
62	<b>Польнова В.К.</b> «ОБЖ для детей дошкольного возраста»	
63	<b>Похвощева</b> Познавательные-исследовательская деятельность детей 6-7 лет	
64	<b>Рыжова Л.В.</b> «Методика детского экспериментирования», Издательство: Детство-пресс, 2017	
65	<b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами ДД	
66	<b>Сочеванова Е.А.</b> «Подвижные игры для старших дошкольников» Издательство «Детство-Пресс»,2018	
67	<b>Сычева Г.Е.</b> Формирование элементарных математических представлений у дошкольников	
68	<b>Тимофеева Л.Л.</b> Формирование культуры безопасности	
69	<b>Тимофеева Л.Л.</b> Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет	
70	<b>Толкачева Т.Ю.</b> Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб	
80	<b>Тугушева Г.П.</b> «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Издательство: Детство-пресс, 2018	
81	<b>Уланова Л.А.</b> Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	
82	<b>Шаламова Е.И.</b> «ПДД» Скрипторий2003, 2014	
83	<b>Шицунова В.А.</b> «Детская безопасность» И.: Издательский дом «Цветной мир», 2015	
<b>№ п/п</b>	<b>Дидактический и демонстрационный материал</b>	<b>отметка</b>
1	<b>Воронкевич О.А.</b> «Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет. Коллажи, мнемодиаграммы, модели, пиктограммы» Издательство «Детство-Пресс»,2019	
2	<b>Лыкова И.А.</b> «Пожарная безопасность. Беседы по картинкам.» И.: Издательский дом «Цветной мир»	
3	<b>Лыкова И.А.</b> «Опасные явления в природе. Беседы по картинкам.» И.: Издательский дом «Цветной мир»	
4	Дем. картинки СУПЕР Посуда.16 демонстр.картинок с текстом. Издательство: Сфера образования	
5	Дем. картинки СУПЕР Электроприборы.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	



6	Дем. картинки СУПЕР Профессии.16 демонстр.картинок с текстом (173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
7	Дем. картинки СУПЕР Зима.8 демонстр.картинок с текстом (173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
8	Дем. картинки СУПЕР Одежда.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
9	Дем. картинки СУПЕР Транспорт.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
10	Дем. картинки СУПЕР ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм)- Издательство: Сфера образования	
11	Дем. картинки СУПЕР Деревья и кустарники.16 демонстр.картинок с текстом (173x220мм)- Издательство: Сфера образования	
12	Дем. картинки СУПЕР Овощи.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
13	Дем. картинки СУПЕР Виды спорта. 16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
14	Дем. картинки СУПЕР Мебель.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
15	Дем. картинки СУПЕР Комнатные растения.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) Издательство: Сфера образования	
16	Дем. картинки СУПЕР Осень.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
17	Дем. картинки СУПЕР Дикие животные.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
18	Дем. картинки СУПЕР Хлеб всему голова.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
19	Дем. картинки СУПЕР Музыкальные инструменты.16 демонстр.картинок с текстом(173x220мм) -Издательство: Сфера образования	
20	Дем. картинки СУПЕР Насекомые.16 демонстр.картинок с текстом. Издательство: Сфера образования	
21	<b>Демонстрационные картинки «Россия – родина моя. Природа России» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
22	<b>Демонстрационные картинки «Россия – родина моя. Народы России» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
23	<b>Демонстрационные картинки «Россия – родина моя. Праздники России» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
24	<b>Демонстрационные картинки «Россия – родина моя. Державные символы России» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
25	<b>Демонстрационные картинки «Защитники России» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
26	<b>И.Л. Саво «Информационно-деловое оснащение «Один дома, или дом безопасности для дошкольника» Издательство «Детство-Пресс»</b>	
27	<b>Комплект познавательных мини-плакатов «Герб РФ, Гимн РФ, флаг РФ, Президент» И.: ТЦ «Сфера»</b>	
28	<b>Тематические уголки для ДОУ «Безопасность на дороге» И.: «Карапуз»</b>	
29	<b>Демонстрационный материал «Хлеб – всему голова»</b>	
30	<b>Демонстрационный материал «Мой дом»</b>	
31	<b>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»</b>	
32	<b>Наглядно-дидактическое пособие «Как наши предки открывали мир»</b>	
33	<b>Большая поэзия для маленьких детей «Весенние стихи» И.: Школа 7ми гномов</b>	
34	<b>Большая поэзия для маленьких детей «Летние стихи» И.: Школа 7ми гномов</b>	
35	<b>Большая поэзия для маленьких детей «Осенние стихи» И.: Школа 7ми гномов</b>	
36	<b>Большая поэзия для маленьких детей «Зимние стихи» И.: Школа 7ми гномов</b>	
37	<b>Народное искусство детям «Сказочная Гжель»</b>	
38	<b>Мир в картинках «Водный транспорт» И.: Мозаика-Синтез, 2018</b>	
39	<b>Мир в картинках «Явления природы» И.: Мозаика-Синтез, 2018</b>	
40	<b>Мир в картинках «Авиация» И.: Мозаика-Синтез, 2018</b>	
41	<b>Наглядно-дидактический материал с конспектами занятий «Животные Африки»</b>	
42	<b>Дидактический материал по лексической теме «Перелетные птицы»</b>	
43	<b>«Знакомим с окружающим миром «Дорожные знаки в картинках» И.: Гном</b>	
44	<b>Методическое пособие. Проект Планета Земля «Виды птиц. Хищные птицы» И.: Страна Фантазий</b>	

45	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Времена года. Лето» И.: Страна Фантазий	
46	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Перелетные птицы» И.: Страна Фантазий	
47	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Виды птиц. Домашние птицы» И.: Страна Фантазий	
48	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Виды птиц. Птицы» И.: Страна Фантазий	
49	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Обитатели океана» И.: Страна Фантазий	
50	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Времена года. Зима» И.: Страна Фантазий	
51	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Виды насекомых. Насекомые 1» И.: Страна Фантазий	
52	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Времена года. Осень» И.: Страна Фантазий	
53	Методическое пособие. Проект Планета Земля «национальные костюмы народов России» И.: Страна Фантазий	
54	Методическое пособие. Проект Планета Земля «Зимние виды спорта» И.: Страна Фантазий	
55	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Обитатели морей и океанов» И.: Проф-пресс	
56	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Рыбы.» И.: Проф-пресс	
57	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Уроки безопасности» И.: Проф-пресс	
58	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Правила пешехода» И.: Проф-пресс	
59	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. ПДД» И.: Проф-пресс	
60	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Наш дом» И.: Проф-пресс	
61	16 Обучающих карточек «Уроки для самых маленьких. Деревья» И.: Проф-пресс	
62	Наглядно-дидактическое пособие 12 карточек «Профессии» И.: Рыжий кот	
63	Наглядно-дидактическое пособие 12 карточек «Дикие животные» И.: Рыжий кот	
64	Беседы с ребенком. 12 карточек с текстом и рекомендациями «Зима» И.: ТЦ «Сфера»	
65	Беседы с ребенком. 12 карточек с текстом и рекомендациями «Весна» И.: ТЦ «Сфера»	
66	Беседы с ребенком. 12 карточек с текстом и рекомендациями «Безопасность на дороге» И.: ТЦ «Сфера»	
67	Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о грибах» И.: Мозаика-Синтез	
68	16 демонстрационных картинок с текстом на обороте «Фрукты» И.: ТЦ «Сфера»	
69	16 демонстрационных картинок с текстом на обороте «Птицы домашние и декоративные» И.: ТЦ «Сфера»	
70	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Безопасность в доме»	
71	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Как устроен человек»	
72	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Азбука здоровья»	
73	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Правила противопожарной безопасности»	
74	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Безопасное поведение на природе»	
75	Познавательное-речевое развитие «Картины из жизни домашних животных»	
76	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Транспорт» И.: Проф-Пресс	
77	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Овощи, фрукты, ягоды» И.: Проф-Пресс	
78	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Виды спорта» И.: Проф-Пресс	
79	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Что такое время» И.: Проф-Пресс	
80	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Мое тело» И.: Проф-Пресс	
81	Развивающие карточки «Мои первые уроки. Природа» И.: Проф-Пресс	
82	Тематические плакаты «Вооруженные силы РФ» И.: Учитель	
83	Тематические плакаты «Космос» И.: Учитель	
84	Картины из жизни домашних животных	
85	Методическое пособие. Проект Планета Земля АЗ «Весна в деревне» И.: Страна Фантазий	
86	Методическое пособие. Проект Планета Земля АЗ «Деревня» И.: Страна Фантазий	
87	Методическое пособие. Проект Планета Земля АЗ «Летние виды спорта» И.: Страна Фантазий	
88	Методическое пособие. Проект Планета Земля АЗ «Пожарная безопасность» И.: Страна Фантазий	
89	Методическое пособие. Проект Планета Земля АЗ «Дорожная безопасность» И.: Страна Фантазий	
	<b>Художественная литература</b>	
1	Все самые лучшие стихи для детей И.: Малыш	
2	Книга любимых сказок И.: Mashaon	
3	Полная хрестоматия для дошкольников част 2	
4	Чуковский К.И. «Сказки» в картинках В. Сутеева	

5	А. Усачев «Большая книга стихов и рассказов»	
---	--	--