

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 22 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 22
Протокол от
« ___ » _____ 20 ___ г. № _____

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ГБДОУ
детский сад № 22
_____ Ставрова И. А.
Приказ от « ___ » _____ 20 ___ г. № _____

**Рабочая программа
педагога дополнительного образования
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Сенсорное развитие»
для воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет**

срок реализации 4 месяца
(февраль 2023г. - май 2023г.)

Программа реализуется педагогом дополнительного образования
ГБДОУ детский сад № 22 Приморского района:

Заурвейн А.А.

Санкт-Петербург,
2022г

Содержание:

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Актуальность.....	3
1.3 Педагогическая целесообразность программы.....	4
1.4 Цели и задачи.....	4
1.5 Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.6 Средства, необходимые для реализации программы.....	5
1.7 Планируемые результаты освоения программы.....	6

II. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности.....	6
2.2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Сенсорное развитие».....	8
2.3. Учебный план.....	8

III. Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса.....	9
3.2. Методика обучения.....	9
3.3. Оборудование.....	9
3.4. Заключение.....	10
3.5.Список литературы.....	10

Приложение

Перспективное планирование дополнительной образовательной программы «Сенсорное развитие».....	11
Приложение №1 Физминутки.....	13
Приложение №2 Пальчиковые игры.....	15

1.1 Пояснительная записка

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук. Развитие мелкой моторики необходимо не только для выполнения каких-либо повседневных действий, но и для стимуляции мозговой деятельности и для развития интеллектуальных способностей. Так учеными доказано, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Так же установлено, что уже к 6-7 годам в основном закачивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц кисти. Из этого следует, что начинать работу в данном направлении необходимо с двух лет, так как это самый благоприятный период для развития ребенка, когда кора больших полушарий окончательно еще не сформирована. Несвоевременное развитие мелкой моторики может оказать негативное воздействие на образовательный процесс в целом, а в дальнейшем и на качество жизни ребёнка.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности.

Актуальность заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, психического и физического развития ребёнка. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяют детям почувствовать свою успешность.

Работа кружка «Волшебные пальчики» направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет.

1.2. Актуальность программы

Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок познаёт то, что окружает его дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Он стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с доступными ему предметами позволяет познать их отличительные особенности. Для познания окружающего их мира детям приходит на помощь сенсорное воспитание, с помощью которого закладывается фундамент умственного развития, от которого будет зависеть успешность ребенка в школе. Поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни малыша.

Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. В этом возрасте закладывается и формируется развитие сенсорных представлений у детей средствами дидактических игр и игровых упражнений. Для более успешного сенсорного развития необходимо непрерывное совместное с родителями развитие на основе партнерских отношений педагога и родителей .

1.3 Педагогическая целесообразность программы.

Реализуя следующие задачи и одновременно создавая условия педагог

- обеспечивает эффективное использование дидактических игр для формирования представлений и закрепления сенсорных эталонов, совершенствуя навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету; воспитывая бережного отношения к игрушке; обогатить представление родителей о сенсорном развитии детей; повышая педагогическую грамотность родителей (законных представителей) о роли сенсорного развития в развитии речи воспитанников.
- заинтересовывает родителей (законных представителей) актуальностью данной темы, вовлекает родителей (законных представителей) к сотрудничеству с педагогом.
- актуализирует знания родителей (законных представителей) о значении различных видов деятельности в развитии мелкой моторики рук и речевого развития воспитанников.
- формирует у родителей (законных представителей) представление о роли сенсорного развития у дошкольников. Знакомит с разновидностями дидактического материала для знакомства с сенсорными эталонами ,развитием мелкой моторики и методической литературой по теме.

Формируя у детей заинтересованность и умение играть в сенсорно — настольные игры, мы сформируем полноценное восприятие окружающего мира, умения обследовать предметы, формирование познавательно – речевой активности детей, дети познакомятся с эталонами. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п.

1.4 Цели и задачи

Цели Программы:

развивать и укреплять мелкую моторику рук у детей младшего дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий.

Задачи:

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движения рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений;
- создать условия для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости;
- способствовать умению целенаправленно управлять движениями пальцев, рук в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания и действий с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- развивать речь, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие детей через стимуляцию мелкой моторики рук;
- прививать усидчивость, нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества) посредством игр, упражнений на развитие мелкой моторики рук.

1.5 Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы Программы:

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;
- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;
- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;
- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.

При составлении программы учитывались особенности детей конкретного детского сада. Задействованы дети от 2 до 4 лет. В начале учебного года в группу приходят дети, большинство которых не владеет тонкими движениями рук, у них наблюдается мышечная напряженность, нарушение мелкой моторики. Этим детей отличает общая скованность и медлительность в выполнении даже простых упражнений, направленных на развитие моторики рук, у большинства детей не развита речь. Многие дети не владеют навыками самообслуживания. Все эти навыки и умения формируются у ребенка чаще всего посредством развития мелкой моторики пальцев рук.

1.6 Средства, необходимые для реализации программы

- создание сенсорно-развивающей среды в детском саду
- разработка СООД по развитию сенсорных способностей средствами различных техник и их апробация

-использование дополнительной методической литературы по сенсорному развитию.

1.7 Планируемые результаты усвоения программы

После освоения содержания рабочей программы дети готовы и способны:

- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту
- манипулировать мелкими предметами;
- застегивать и расстегивать пуговицы, застёжки, молнии;
- справляться со шнуровкой и нанизыванием пуговиц, шариков на тесьму;
- владеть приемами работы с пластилином (круговые, прямые движения, сплющивание, отщипывание), бумагой;
- владение приемами работы с кинезиологическим песком;
- владение приемами работы с игровыми предметами и использование этих предметов в соответствии с их назначением
- согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз» и т.д.
- владеет приёмами работы с карандашом, кистью, пластилином, бумагой.
- владение понятиями формы, цвета и размера и сопоставление этих понятий с предметами

2.1 Возрастные особенности 3 – 4 лет

При составлении программы учитывались особенности детей конкретного детского сада. Задействованы дети от 3 до 4 лет. В начале учебного года в группу приходят дети, большинство которых не владеет тонкими движениями рук, у них наблюдается мышечная напряженность, нарушение мелкой моторики. Этим детей отличает общая скованность и медлительность в выполнении даже простых упражнений, направленных на развитие моторики рук, у большинства детей не развита речь. Многие дети не владеют навыками самообслуживания. Все эти навыки и умения формируются у ребенка чаще всего посредством развития мелкой моторики пальцев рук

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У двухлетних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече-двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или, зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать

намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

2.2 Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Разноцветные ладошки»

№ п/п	Название темы , техники рисования	Младшая группа/ Группа раннего развития
1	Работа на формирование представления о форме, цвете и размере на основе Блоков Дьенеша	4
2	Игры с кинезиологическим песком	4
3	Игры на мелкую моторику рук	4
4	Продуктивная деятельность (лепка/рисование)	4
Итого в год за указанный период		16

2.3 Учебный план.

Возраст	Время одного занятия	Периодичность в неделю	Количество учебных часов в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в указанный период
2-4 года	15 минут	1	1 час	4	16

3.1 Организация образовательного процесса

Общее количество занятий в указанный период -16.

Количество детей 6 человек,

Дети в возрасте 3-4 лет, посещающие детский сад. В состав группы входит не более шести человек. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей. Занятия кружка начинаются с февраля и заканчиваются в мае. Форма проведения занятия - групповая практическая работа.

3.2 Методика обучения

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня. Общее количество занятий за указанный период – 16. Продолжительность занятий – 15 минут.

Приемы и методы обучения

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

Наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий, рассматривание дидактических пособий, предметов, ИКТ-технологии);

Словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребенка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;

Практический метод или **игровой** (показ способов действия с предметами, эксперимент, нетрадиционные техники рисования), с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (*одобрение, похвала, поощрение, пример*).

3.3.Оборудование

Помещение: игровая часть группы, оснащенная столами, стульями, стеллажами для дидактических игр, атрибутов сюжетно-ролевых игр, художественных инструментов и материалов, мольбертом демонстрационным двухсторонним магнитным, демонстрационным столиком, ноутбуком, интерактивной доской.

Игры и оборудование:

- для развития мелкой моторики и речи
- восприятия формы и величины
- для формирования цветового восприятия
- для слухового развития
- для развития тактильных ощущений и обоняния
- для художественно – творческого развития
- для элементарного экспериментирования
- для развития интеллектуальных и конструктивных способностей

3.4 Заключение

Таким образом, на протяжении дошкольного возраста у детей формируются представления о форме предметов и геометрических фигур, но они очень узкие, разрозненные, дети с трудом вскрывают те связи и отношения, которые существуют между ними. Однако то, что эти представления есть у ребенка, позволяет предположить, что в процессе целенаправленного обучения с помощью моделей могут быть сформированы более глубокие и систематизированные знания о геометрических фигурах. Следует научить их замечать не только сходство, но и отличия формы предмета от знакомой им геометрической фигуры. Это имеет большое значение для совершенствования изобразительной и других видов самостоятельной деятельности детей.

3.5 Список литературы

- Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
- Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
- Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
- Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
- Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
- Афонькина Ю.А. «ППС в ДОУ развития ребенка раннего возраста»;
- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития.- М.: «Гном - пресс», 1999.
- Венгер Л.А., Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер « Воспитание сенсорной культуры ребенка » - М., « Просвещение » - 2003 г.
- Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» «Просвещение» 1988г.
- Венгер Л. А., Дьяченко О. М. , Говорова Р. И. « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - Ярославль, 1988г.
- Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»;
- Пилюгина Э. Г. «Сенсорные способности малыша» - М; «Мозаика – Синтез» - 2003г.

Список литературы для детей и родителей.

- Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия : умные книжки / О. Н. Земцова. – М. : Махаон, 2015. – 112 с.

Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.

Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или жизнь на свободную тему. Родительская библиотека/ И. Млодик – М.: Генезис, 2010. – 232 с.

Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.

Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с

Приложение

Перспективное планирование дополнительной образовательной программы «Сенсорное развитие»

Месяц	Игры на мелкую моторику рук	Игры с кинезиологическим песком	Знакомство с формой, цветом, размером через Блоки Дьенеша	Продуктивная деятельность. Лепка
Февраль	Работа со шнуровкой «Сделаем бусы» Цель: учить нанизывать предметы на шнурок, активизировать движение пальцев обеих рук	Работа с кинетическим песком «В мире животных. Пустыня» Цель: развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности, координации движения, расширение кругозора детей	Работа с блоками Дьенеша «Чудесный мешочек» Цель: учить на ощупь определять предметы, развивать тактильные ощущения, развивать образность мышления	Лепка «Сладкая конфетка» Цель: активизировать движение пальцев рук методом лепки из пластилина
Март	Работа с крупами и природным материалом «Накормим животных» Цель: активизировать движение	Работа с кинетическим песком «Сажаем огород» Цель: развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности, координации	Работа с блоками Дьенеша «Бусы для мамы» Цель: активизировать движение пальцев рук,	Лепка «Тучка и солнышко» Цель: активизировать движение пальцев рук методом лепки из пластилина

	<p>пальцев рук, координацию движения, расширять кругозор, учить выкладывать крупу по пунктиру</p>	<p>движения, развивать точность внимания, движения, контроль собственных действий</p>	<p>учить координировать движения со словами, воспитывать усидчивость, учить различать цвета</p>	
Апрель	<p>Работа со шнуровкой «Пришьём пуговицы» Цель: развивать координацию пальцев обеих рук, настойчивость, усидчивость, внимание</p>	<p>Работа с кинетическим песком «На стройке» Цель: способствовать развитию тонко координированных движений рук, способствовать точной точечной координации рук,</p>	<p>Работа с блоками Дьенеша «Угости зверей печеньем» Цель: развивать мелкую моторику рук, координацию движений, воспитывать заботу о близких</p>	<p>Лепка «Волшебный цыпленок» Цель: активизировать движение пальцев рук методом лепки из пластилина</p>
Май	<p>Работы с крупами и природным материалом «Цветные макарошки» Цель: учить детей поочередно загибать нужные пальчики, развивать координацию движений, учить различать и соотносить цвета</p>	<p>Работа с кинетическим песком «В пекарне» Цель: развитие мелкой моторики рук, гибкости, подвижности пальцев, учить лепке с формочками</p>	<p>Работа с блоками Дьенеша «Четвертый лишний» Цель: развитие мелкой моторики рук, учить детей находить лишний предмет</p>	<p>Лепка «Цветок на клумбе» Цель: активизировать движение пальцев рук методом лепки из пластилина</p>

Приложение №1 к программе «Сенсорное развитие» для детей 3-4 лет

Физкультминутки

Самолёты загудели

Самолёты загудели (*вращение перед грудью согнутыми в локтях руками*),
Самолёты полетели (*руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо*),
На полянку тихо сели (*присесть, руки к коленям*),
Да и снова полетели.

Кто как стучит

Тики – так, тики-так, (*стучим вытянутыми руками по бокам*) так часики стучат.

Туки – так, туки -так, (*руки перед собой, кулаки сжаты, «велосипед»*) так колеса стучат.

Токи – ток, токи -ток, (*руки сжаты в кулаки, стучим одним об другой*) так стучит молоток.

Туки – ток, туки- ток, (*топаем по полу*) так стучит каблучок.

Маленький бычок

Маленький бычок, (*приседаем и встаем*)

Желтенький бочок, (*наклоны в сторону*)

Ножками ступает, (*топаем*)

Головой мотает (*мотаем головой*)

Где же стадо? Му-у-у (*поворот туловища направо, правую, прямую руку в сторону, затем налево и левую руку в сторону*)

Скучно одному-у-у-! (*наклоняемся вниз и машем вытянутыми руками*).

Курочка и цыплятки

Вышла курочка гулять, (*мама-курица идет по комнате, дети за ней*)

Свежей травки пощипать, (*приседаем, щиплем пальцами воображаемую травку*)

А за ней ребятки – жёлтые цыплятки.

Ко- ко, ко-ко, ко-ко-ко! Не ходите далеко, (*грозим указательным пальцем*)

Лапками гребите, (*гребем ладошками по полу*)

Зёрнышки ищите (*стучим пальцами по полу*).

Строим домик

Стук-стук - постук, раздается где то стук.

Молоточки стучат, строят домик для зайчат -

Вот с такою крышей, (*ладошки над головой*)

Вот с такими стенами, (*ладошки около щёчек*)

Вот с такими окнами, (*ладошки перед лицом*)

Вот с такою дверью, (*одна ладошка перед лицом*)

И вот с таким замком! (*сцепили ручки*)

Комар

Летит муха вокруг уха, жжж (водим пальчиком вокруг уха)
Летят осы вокруг носа, сссс (водим пальчиком вокруг носа)
Летит комар, на лоб - оп (пальчиком дотрагиваемся до лба)
А мы его - хлоп (ладошкой до лба)
И к уху, зззз (зажимаем кулачок, подносим его к уху)
Отпустим комара? Отпустим! (подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладошку)

Зоопарк

В зоопарке живет слон - мы потопаем, как он (громко топая ногами на месте).
Мы лошадок увидели и копытами стучали (идем, высоко поднимая колени)
Обезьянки прыгают, по деревьям шмыгают (подпрыгиваем).
Мишка, мишка, косолапый, ты и здесь шалишь, косматый (переваливаемся с ноги на ногу).
Гордо голову задрал, у куста стоит жираф (поднимаем руки над головой).
Вот зубастый крокодил, широко он пасть раскрыл (двумя руками изображаем пасть крокодила, открываем и закрываем ее).

Домик

Я гуляю во дворе (хлопки ладошками по коленкам поочередно каждой рукой)
Вижу домик на горе (ритмичные хлопки ладошками)
Я по лесенке взберусь (раскрываем перед собой ладони и, касаясь поочередно кончиками пальцев, сложить лесенку, начиная с больших пальцев)
И в окошко постучусь. Тук, тук, тук, тук! (поочередно стучим кулачком одной руки в ладошку другой)

Дарики - комарики

Дарики-дарики, летели комарики
Вились, вились, (складываем руку в щепотку и «летаем») вились, вились
З-з-з-з-з и в щечку (носик, ушко, лобик) вцепились.
В завершении «ловим» комарика – хлопаем.

На опушке дом стоит

На опушке дом стоит (складываем ладони домиком над головой)
На дверях замок висит (смыкаем ладони в «замок»)
За дверями стоит стол (накрываем ладонью правой руки кулачок левой)
Вокруг дома частокол (руки перед собой, пальцы растопырены)
Тук – тук – тук! Дверь открой! (стучим кулачком одной ладони о другую)
Заходите, я не злой! (руки в стороны, ладони вверх тыльной стороной).

Дождик лей, лей, лей

Дождик лей, лей, лей (опускаем руки, шевеля пальчиками)

На меня (*показываем на себя*) и на людей (*показываем вперед*)
На людей по ложке (*ладошки лодочкой*)
На меня по крошке (*ладошки показывают щепотку*)
А на бабу Ягу (*закрываем личико ладошками*)
Лей по целому ведру (*резко опускаем руки*)

Приложение №2 к программе «Сенсорное развитие» для детей 2-4 лет Пальчиковые игры

Домашние птицы

Зерна курочка клюет,
Обе ладошки вместе отклоняем от себя.
А цыплятки тут как тут.
Щепотки «клюют» по очереди.
В воду уточка нырнет,
Ладошки вместе «ныряют» вперед.
А цыплятки не нырнут.
Погрозили пальчиком.

Пальчики здороваются

Я здороваюсь везде –
Дома и на улице.
*Кончиком большого пальца поочередно касаемся кончиков
указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца.*
Даже «здравствуй!» говорю
Я соседской курице.
То же самое другой рукой.

Зима

Снег ложится на дома,
Руки разводим в стороны, ладонями вниз.
Улицы и крыши.
Руки «домиком».
Тихо к нам идет зима,
«Идем» указательным и средним пальцами одной руки.
Мы ее не слышим...
Рука за ухом.

Новый год

- Здравствуй, Дедушка Мороз!
*Ладони поглаживают подбородок – «бороду» Деда
Мороза.*
Что в подарок нам принес?

*Руки вперед, ладонями вверх.
- Громкие хлопушки,
Хлопнуть в ладоши.
Сладости, игрушки.
Вертим кистями.*

Части тела

*У меня есть голова,
Грудь, живот, а там – спина,
Ножки – чтобы поскакать,
Ручки – чтобы поиграть.
Слушая стихотворение, показываем соответствующие части тела.*

Богатырь

*Илья Муромец – добрый молодец.
Приосаниться, показать бицепсы.
Зорко в даль глядит да врагов разит.
Рука козырьком, «бросить копье».*

Машины

*По шоссе идут машины,
Крутим воображаемый руль.
По асфальту едут шины.
Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.
По дороге не беги,
Погрозил пальцем.
Я скажу тебе: «Би-би!»
Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – «сигналят».*

Мебель

*На кроватке мы поспали,
Руки под щеку.
Вещи в шкаф уже убрали
Свободно двигаем руками – «убираем вещи».
Мы на стуле посидели
Ладонью одной руки накрываем кулак другой.
И за столиком поели.
-Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой.*

Посуда

Из тарелок, как один,
Ладони вместе перед собой – «тарелка».
Суп мы ложками едим.
Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой.
Вилкой кушаем котлеты,
Указательный и средний палец выпрямлены, большой палец
придерживает безымянный и мизинец – «держим вилку».
Ножик режет нам омлеты.
«Режем» прямой ладонью взад-вперед.

Профессии

Воспитатель помогает
Показываем указательными пальцами лист бумаги.
Нам картинки рисовать,
«Рисуем кисточкой».
С нами в игры он играет
Руки перед собой, вращаем кистями.
И укладывает спать.
Руки под щеку.

Весна

Вот уж две недели
Капают капли.
Опускаем по очереди руки вниз, пальцы вместе.
Снег на солнце тает
Руки ладонями вниз разведены в стороны.
И ручьем стекает.
Обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону.

Первые цветы

Солнышко пригрело
Растираем ладони друг о друга.
И набухли почки.
Ладони соединяем вместе только кончиками пальцев и запястьями.
Лезут то и дело
Запястья вместе, пальцы развести «цветком».
Первые цветочки.

Одуванчик

Как воздушный шар на ножке,
Дети стоят на носочках, сомкнув руки над головой.
Одуванчик у дорожки.
Делают наклоны влево-вправо.

Одуванчик — шарик белый.
Опять встают на носочки.
Дунул я. И улетел он!
Дуют, округлив губы, не раздувая щек.

Ромашки

Ромашки белые цветки –
Как пальцы маленькой руки.
Ладонь вперед, пальцы раздвинуты – это ромашка.
И вот слетаются жуки
Считать ромашки лепестки.
Перебираем пальцы руки-ромашки по одному.

Лето

Солнцем ласковым согрето
За весной приходит лето.
«Идем» указательным и средним пальцами одной руки.
Будем в озере нырять
«Ныряем» соединенными вместе ладонями от груди вперед.
И цветочки собирать.
«Срываем» одной рукой и «собираем» в другую.

Птицы прилетели

Только мухи оживут,
Машем пальцами обеих рук.
Птицы их клюют, клюют.
«Клюем» шепотками рук.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №22 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Ставрова Ирина Александровна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

19.02.24 16:41 (MSK)

Сертификат E3C2F50162CD75DC1791B1A064CF8CF4